

الدراسي: 2019-2020



كراسي في دراسة النصوص

(امتحانات مفترحة + حلول نموذجية + وضعيات إوجابية)



للسنة الخامسة ابتدائي

إعداد: د. إسماعيل بوتمامين



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أعزائي تلاميذ السنة الخامسة ابتدائي يسعدني أن أضع بين أيديكم :

"كراسي في دراسة النصوص" يتضمن نماذج مكثفة ومواضيع ثرية ومتنوعة لامتحانات اللغة العربية وهي شاملة لكل المحتويات والبرامج المقررة ، وقد أرفقتها بإجابات نموذجية مفصلة و وضعيات إدماجية جاهزة حتى تكتمل الفائدة.

-عزيزي التلميذ شدُّ الهمة وتذكر دائما :

✓ أن هذه النصوص والنماذج للتدريب والمطالعة والاستئناس.

-وفقكم الله-





-النموذج الأول-

-امتحان تجريبي مقترح في اللغة العربية-

.....

السند :

الإنسان مخلوق اجتماعي بطبعه (لا يستطيع أن يعيش وحيداً ، مُنْعَزَلاً عن العالم) ؛ لذلك كانت الصداقة جزءاً مهماً من الحياة. فما هي يا ترى الصداقة ؟ ولماذا لها هذا القدر الكبير من الأهمية بين علاقات الناس ؟

إنَّ الصداقة في أبسط معانيها تعني الصدق ، فصديقك من صدقك وصدقك ؛ حيث يوجد فرق بين الصديق والصاحب ؛ فالصداقة قائمة على المحبة والإخلاص ؛ أي أنها بمثابة الأخوة ، بل إنها الأخوة نفسها ، فصديقك هو أخوك الذي لم تلده أمك.

ولكي يقال عن أية صداقة أنها صداقة حقيقية و ناجحة لابد أن نرى نتائجها في الواقع ؛ إذ أن علاقة الصديق بصديقه تعني التعاون وتقديم يد المساعدة لبعضهما البعض ، والوقوف معاً في أوقات الشدة وخلال المحن الصعبة ، والتشارك في حالات الفرح والحزن.

وهكذا إن وجود الصداقة بكل هذه الشروط سيؤدي إلى تحقيق التوفيق والنجاح والتغلب على مصاعب الحياة ، وبالتالي الشعور بالسعادة والراحة.

-بقلم : إسماعيل بوتمامين-

الأسئلة :

البناء الفكري : (03ن)

- 1-لخص فحوى النص في فكرة مفيدة.
- 2-حتى نقول عن صداقة أنها صداقة حقيقية ؟ علل بأمثلة.
- 3-هات مرادف الكلمتين التاليتين من النص : منعزل - الوفاء ، ثم وظفهما في جملتين مفيدتين.



البناء اللغوي : (03ن)

- 1-أعرب ما تحته خط في السند.
- 2-استخرج من السند مايلي :

فعل مبنيا للمجهول	فعلا مزيدا	ناسخا

- 3-حوّل الجملة بين قوسين في السند إلى الجمع
- 4-جيب نوع الهمزة ، وبرر سبب كتابتها في كلمة : قائمة.

الوضعية الإدماجية : (04ن)

تعرفت على صديق عبر شبكة الأنترنت.
أكتب رسالة لاتقل عن 08 أسطر لصديقك تقبّله بزيارة بلادك من خلال تعريفك بوطنك ، و وصف مناظره الخلابة ، و التحدث عن كرم أهله.موظفا جملة منسوخة بأن أو إحدى أخواتها أداة التعليل ، فعلا من الأفعال الخمسة.

بالتوفيق.

انتهى .



– النموذج الأول–

الإجابة النموذجية وسلم التنقيط

الإجابة :

البناء الفكري : (03ن)

1 -الْخَصُّ فُحْوَى النَّصِّ في فكرة مُفيدة : شروط الصداقة الحقيقية / الصِدْقُ والإخلاصُ أساسُ الصداقة الناجحة / أهمية الصداقة في الحياة... (01ن)

2 -نقولُ عن صداقة أنها صداقة حقيقية : إذا رأينا نتائجها في الواقع. (0.5ن)

التعليل بأمثلة : (0.5ن)

- علاقة الصديق بصديقه تعني التعاون وتقديم يد المساعدة لبعضهما البعض.
- الوقوف معاً في أوقات الشدة وخلال المحن الصعبة ، والتشارك في حالات الفرح والحزن.
- 3 -استخراج المرادفات من النص ، و أوظف الكلمتين في جملتين مفيدتين.

الكلمة	مرادفها	توظيفها في جملة مفيدة
منعزل	وحيد (0.25ن)	جَذِيَ مُنْعَزِلٌ عن الناس (0.25ن)
الوفاء	الإخلاص (0.25ن)	الوفاء بِالْوَعْدِ من أخلاق الكرام (0.25ن)

البناء اللغوي : (03ن)

1- أعرب ماتحته خط في النص. (01ن)

الكلمة	إعرابها
يعيش	فعل مضارع منصوب ب : أن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره والفاعل ضمير مستتر تقديره : هو.
الصداقة	اسم إن منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.
التوفيق	مضاف إليه مجرور بالاضافة وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.

2- استخرج من السند مايلي : (0.75ن)

فعل مبنيا للمجهول	فعلا مزيدا	ناسخا
يُقَال	صَدَّق	إن / لكي / كان

3- تحويل العبارة الموجودة في السند بين قوسين إلى الجمع : (0.75ن)

(لا يستطيعون أن يعيشوا وحيدين مُنْعَزِلِينَ عن العالم)

4 -نوع الهمزة في كلمة : " قائمة " همزة متوسطة على النبرة (0.25ن)

التبرير : لأنها مكسورة وما قبلها مد أو سكون (0.25ن)



الوضعية الادماجية : (04ن)

الجزائر في : 2019-10-15

صديقي : "آدم" :

أرسل إليك سلامي مع تحياتي العطرة وبغد :
صديقي "آدم" يطيب لي كثيرا دَعْوَتُكَ لزيارتي خلال العطلة القادمة ؛ فهي فرصة جيدة حتى أعرفك ببلادي الجزائر ؛ فتشاهد عن كثب مناطقها السياحية الرائعة ، وشعبها المضياف .
إن الجزائر متنوعة الأقاليم فيها النُّل الذي يقع شمالا ؛ وهو المنطقة المشرقة على البحر ، يتميز بجباله الخضراء وسهوله الواسعة ، ويضم كبرى الولايات كهران الباهية ، والجزائر البيضاء ، وبليدة الورود وجبل الجذابة وغيرها من المدن الساحلية الجميلة التي سيأخذنا والدي لرؤيتها في سيارته..
وهناك منطقة الهضاب ذات القمم العالية والمراعي المنتشرة ، والتي سنشق الطريق عبرها على متن القطار نحو الواحات الساحرة في عمق الصحراء الدافئة حيث السماء الزرقاء والشمس المشرقة ، فكم هو رائع يا صديقي التأمل في تلك المساحات الشاسعة التي تغطيها الرمال الذهبية ، والنظر إلى الكثبان المتموجة على شكل أقواس وخطوط منحنية وكأنها لوحة فنية رائعة الجمال ، ثم مشاهدة الغروب في المساء حين تبدو الشمس مثل قرص مضيء يغوص شيئا فشيئا في الرمال البعيدة تاركا شعاعا أرجوانيا اللون يملأ سناه الأفق .
وستذهش في كل بقعة تزورها من الجزائر بكرم أهلها ، وطيب معشرهم وجليل جودهم ، فلا يكاد الضيف ينزل بمكان حتى تجد الأهالي يتسابقون في مناشدة استضافته وإحسان وفادته وتلبية حاجاته لأنهم أحرار كرام ، وهذه سمة راسخة في أخلاقهم الأصيلة .
أخيرا : أستودعك الله الذي لا تضيع ودائعه في انتظار رذك بتسريفتنا عما قريب .

صديقك.. "منير"





-النموذج الثاني-

-امتحان تجريبي مقترح في اللغة العربية-

.....

السند :

كثيرة هي الآفات الخطيرة ، المنتشرة بين أفراد المجتمع ، والتي قد يستعين بخطرها البعض . فعجيب لذاك المدخن الذي لا يدع السيجارة من يده أو فيه ، والأعجب اعتقاده أن التدخين ضرورة ملحة في حياته ؛ لأنه حسب زعمه يخفف التعب ، ويبعد القلق ، ويحقق الإحساس بالراحة ، وكذا النشاط والطاقة ، ولولاه لعاش الضغط والإرهاق .

لكن هذا الاعتقاد خاطئ ، والحقيقة عكس ذلك ؛ فالتبغ سم فتاك يؤدي إلى الهلاك لأنه يحتوي على مئات العناصر الكيميائية الضارة لجسم الإنسان ، ومن بينها مادة النيكوتين التي تؤثر على الدماغ فتدخره و(تجعل المدخن يظن أنه يشعر بالراحة) ، وعندما يزول تأثيرها يحس بالتعب والقلق فتعاوده الرغبة في التدخين مرة أخرى ؛ ما يستب له الإدمان ؛ وبالتالي الإصابة بأمراض مختلفة ؛ كأمراض الرئة والأوعية الدموية والقلب...ولقد أثبتت الدراسات الطبية أن المدخنين هم أكثر الناس عرضة للموت من غيرهم . ولأجل أن تعيش حياة صحية ملؤها النشاط والحيوية عليك بممارسة الرياضة ، وتناول وجبات غذائية متوازنة ، وتجنب كل العادات غير الصحية . فإله عز وجل يقول : "ولا تلقوا بأيديكم إلى التهلكة" -البقرة-195-

بقلم : إسماعيل بوتمامين-

الأسئلة :

البناء الفكري : (03ن)

- 1- هات عنوانا مناسباً للنص .
- 2- ما سبب الاعتقاد الخاطئ للمدخن ؟
- 3- هات من النص كلمتين مترادفتين ، ووظفهما في جملتين مفيدتين .

البناء اللغوي : (03ن)

- 1- أعرب الكلمات التي تحتها خط في النص .
- 2- استخرج من النص ما يلي

فعلا مضارعا منصوبا	فعلا مزيدا بحرف	اسما يبدأ بهمزة وصل

- 3- حوّل العبارة الموجودة بين قوسين في النص إلى المثني بنوعيه .

- 4- جرّر سبب كتابة ما يلي :

الهمزة على الواو في كلمة (ملؤها)	التاء مفتوحة في كلمة (الموت)
----------------------------------	------------------------------

الوضعية الإدماجية : (04ن)

التدخين آفة اجتماعية خطيرة جدا..

أكتب نصّا من 10 إلى 12 سطرا تردّد فيه على الاعتقاد الخاطئ للمدخنين ، موضّحا لهم أضرار التدخين وكيفية محاربته والإقلاع عنه ، مُبرزاً رأيك في الأخير ، موظفا الحال ، وجملا منسوخة بأنّ أو إحدى أخواتها.

بالتوفيق.

انتهى .



- النموذج الثاني-

-الإجابة النموذجية وسلم التنقيط-

الإجابة :

البناء الفكري :

(03ن)

- 1 -العنوان المناسب للنص هو : آفة التدخين / مخاطر التدخين / ... (01ن)
- 2 - سبب الاعتقاد الخاطئ للمدخن هو : مادة النيكوتين التي تؤثر على الدماغ فتخدره ، وتجعله يظن أنه يشعر بالراحة (01ن)
- 3 -أستخرج من السند كلمتين مترادفتين ، وأوظفهما في جملتين مفيدتين : (01ن)

الكلمة	مرادفها	توظيفها في جملة مفيدة
النشاط	الحيوية	-أحسّ بالنشاط عندما أستيقظ في الصباح - ممارسة الرياضة يجعلك تشعر بالحيوية

البناء اللغوي :

(03ن)

- 1 -أعرب ماتحته خط في النص (01ن)

الكلمة	إعرابها
يستهيئ	فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره. والفاعل ضمير مستتر تقديره هو
لكن	حرف نصب يفيد الاستدراك.
المدخنين	اسم أن منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه جمع مذكر سالم

- 2 -أستخرج من النص مايلي : (0.75ن)

فعلا مضارعا منصوبا	فعلا مزيذا بحرف	اسما يبدأ بهمزة وصل
أن (تعيش)	أثبت(ثبت)	إعتقاد

- 3 -تحويل العبارة الموجودة بين قوسين في السند إلى المثني بنوعيه : (0.75ن)

المثني المذكر	المثني المؤنث
وتجعل المدخنين يظنون أنهما يشعران بالراحة	وتجعل المدخنات يظنون أنهما تشعران بالراحة

- 4-تبرير مايلي : (0.5ن)

سبب كتابة التاء مفتوحة في كلمة (المؤث)	سبب كتابة الهمزة على الواو في كلمة (ملؤها)
لأنها اسم ثلاثي ساكن الوسط	لأنها مضمومة وماقبلها ساكن

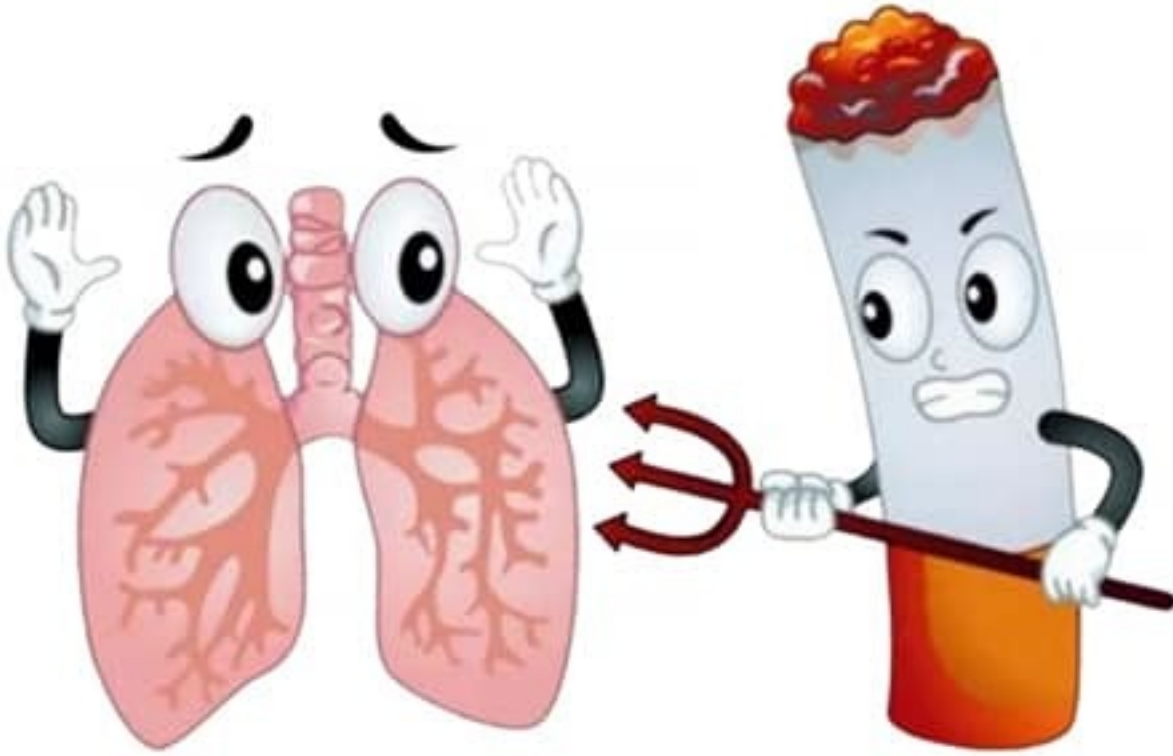


الوضعية الإدماجية : (04ن)

التدخين أفة اجتماعية خطيرة جدًا ، ذاعت وانتشرت كثيرًا بين أفراد المجتمع. حيث يعتقد بعض المدخنين أن التدخين يشعرهم بالراحة ، ويخفف عنهم الإرهاق والتعب ويمددهم بالتركيز والقدرة على مزاولة شتى أعمالهم بنشاط. وهذا اعتقاد خاطئ ، ويحمل مغالطة كبيرة مردّه تأثير مادة النيكوتين الموجودة في السجائر على أدمغتهم وإدمانهم عليها ؛ ما جعلهم يألّفون تحذيرها ، فلا يطيقون زوال وإنهاء مفعوله. فقد اكتشف العلماء المتخصصون في الطب أن التدخين يُسبب العديد من الأمراض القاتلة ؛ كأمراض سرطان الرئة ، والأوعية الدموية ، والجلطات القلبية ، كما يتسبب في أزمات الربو ، والذبحة الصدرية وولادة أطفال مشوهين أو ذوي عاهات خلقية ...

إن التدخين سُمّ فتاك يؤدي إلى الموت والهلاك ، وربنا العظيم يقول : "ولا تُلْقُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى التَّهْلُكَةِ" ولأجل ذلك علينا أن نسعى جاهدين إلى محاربة أفة التدخين ؛ وهذا بمنع بيع أو شراء السجائر ، وفرض عقوبات على المخالفين ، و غرامات مالية على جميع المدخنين ، وحثهم أو تشجيعهم على ضرورة الإقلاع والتخلي عنه ، واستبدالها بعادات صحية كممارسة الرياضة وغيرها.

في الأخير أتبي أرجو أن يفهم كل المدخنين سلبيات السجائر والتدخين ؛ فيعملون جاهدين على تركه ليعيشوا سعداء و أصحاء.





-النموذج الثالث-

-امتحان تجريبي مقترح في اللغة العربية-



.....

السند :

تعتبر القراءة من أفضل الأمور التي يجب على الإنسان المواظبة عليها ؛ فالقراءة بإمكانها فعل المعجزات لأي فرد يجعلها ضمن الوجبات الأساسية التي يتناولها خلال أوقات يومه ، فهي التي تُعطي الإنسان الطاقة ، وتحفز دماغه وتحركه ، كما توسع مداركه وتفتح عقله ، وتلفت نظره إلى أمور كان يجهلها وحتى يستمر الإنسان في القراءة وهو كبير لا بد أن يتعود على هذه العادة الحسنة منذ صغره ، فما يُلَفُّه الإنسان في مرحلة الطفولة يداوم عليه إلى أن يكبر .
إن قراءة الكتب ومطالعتها سر النجاح والتفوق في المستقبل حيث نرى تلاميذا درسوا على منهاج واحد ثم صار بعضهم بعد سنين عالما عظيما أو طبيبا شهيرا أو أستاذا بارعا ، أو مهندسا قديرا بينما أصبح الآخرون خاملين ضائعين ؛ لأنهم أهذروا أوقاتهم مع الكسالى على طاولات المقاهي في اللهو والتكيت .
القراءة هي الطريق إلى رقي المجتمعات ونهضتها ، وهي السبيل أيضا إلى خلق جيل مُبدع قادر على خدمة نفسه ، ووطنه ، يا شباب ترددوا على المكتبات واستفيدوا من كتبها فالمطالعة غذاء العقل .

(بتصرف..)

الأسئلة :

البناء الفكري : (03ن)

- 1- هات عنوانا مناسباً للنص
- 2- كيف يُمكن للإنسان أن يستمر في المطالعة وهو كبير؟
- 3- هات من النص مرادفات الكلمات التالية : المواظبة - النهضة.

البناء اللغوي : (03ن)

- 1- أعرب ماتحته خط في النص
- 2- استخرج من النص ما يلي :

فعلا مهموزا	نائب فاعل	ضميرا منفصلا

- 3- صرّف الفعل (رَقِيَ) في المضارع مع ضمائر الغائب
- 4- كيف تسمى الألف في الفعل (لَهَا) ؟ - مانوعها ؟ علّل سبب كتابتها بهذه الطريقة.

الوضعية الإدماجية : (04ن)

تتوفر مكتبتكم المدرسية على أنواع من القصص والمجلات والكتب ؛ فكنتم تُغتنم كل فرصة فراغ لتذهب فتطالع وتختار كتابا يحملك عبر صفحاته إلى عوالم مختلفة .
تحدث في نص لا يتجاوز 12 سطرا عن مكتبة مدرستكم ، وأنواع الكتب التي تحتويها ، وكيف تُنظّم وقتك بين المطالعة والدراسة ، ناصحا زملائك بالمواظبة على المطالعة مبينا لهم أهمية المطالعة وفوائدها موظفا حالا ، و حرف استثناء .

بالتوفيق.

انتهى .



– النموذج الثالث–

–الإجابة النموذجية وسلم التنقيط–

الإجابة :

البناء الفكري : (03ن)

- 1-عنوان مناسب للنص : أهمية القراءة / المطالعة غذاء العقل / فوائد القراءة... (01ن)
- 2 يُمكن للإنسان أن يستمر في المطالعة وهو كبير : إذا تعود على هذه العادة الحسنة منذ صغره ، فما يُلّفه الإنسان في مرحلة الطفولة يحاوم عليه إلى أن يكبر. (01ن)
- 3 مرادفات الكلمات التالية من النص : المواظبة – النهضة

الكلمة	مرادفها
المواظبة	داوم / استمر (0.5ن)
النّهضة	الرقى / التفوق (0.5ن)

البناء اللغوي : (03ن)

- 1- أعرب ما تحته خط في النص : (1.25ن)

الكلمة	إعرابها
نَرَى	فعل ماض مبني على الفتحة المقدرة على آخره والفاعل ضمير مستتر تقديره نحن
الآخَرُونَ	اسم أصبح مرفوع بالواو لأنه جمع مذكر سالم.
وَطَنِهِ	معطوف على (نفسه) مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره وهو مضاف والهاء ضمير متصل في محل جر مضاف إليه

- 2- أخرج من النص ما يلي : (0.75ن)

فعلا مهموزا	نائب فاعل	ضميرا منفصلا
يألفه (الف)	دُرسوا (درس)	هي / هو

- 3- أصرف الفعل (رَقَى) في المضارع مع ضمائر الغائب : (0.5ن)

ضمائر الغائب	الفعل المضارع
هو	يَرْقِي
هي	تَرْقِي
هما	يَرْقِيَانِ
هما	تَرْقِيَانِ
هم	يَرْقُون
هن	يَرْقِينَ

- 4- تُسمّى الألف في الفعل (لها) ألفا لينة – نوعها : ألف ممدودة ، سبب كتابتها بهذه الطريقة : لأن أصلها واو (لها - يُلْهُو) (0.5ن)



الوضعية الادماجية : (04ن)

يُقال أن : « الكتاب هو المعلم الأول للبشرية »
تتوفر مدرستنا على مكتبة جميلة ومنظمة تحتوي على أنواع مختلفة من الكتب والقصاص ؛ ككتب الآداب واللغات والنحو والعلوم ، وكذا كتب تعليمية ، وقصص للأنبياء والصحابه ، كما تتضمن قواميس ومجلات متنوعة...
وقد كنت أغتيم أوقات الفراغ بحماس شديد لا سيما أمسيات الثلاثاء ، وبعض فترات منتصف النهار بعد نهاية دوام الدراسة حتى أذهب للمكتبة ، وكم أبذو سعيًا وأنا أستمتع بالتجوال بين رفوفها المُنسقة لأختار كتابًا أو قصة ترحل بي إلى عوالم شتى.
إن القراءة والمطالعة غذاء الروح والعقل . فلا تترددوا عن المطالعة وقراءة كل ما تهوى أنفسكم فهي تزيد من الذكاء ، وتطور المهارات ، وتكسب المعرفة والثقافة ، كما تورث اللغة والفصاحة ، وتجعلك تسافر وتنقل من مكان إلى مكان ومن زمان إلى آخر عبر صفحاتها.
ما من علم أو معرفة ، و لا فن أو لغة إلا وحوتها صفحات الكتب ، فاحرص أن تجعل الكتاب صديقك في جل أوقاتك من أجل أن ينير دربك وطريقك فخير صديق في الأنام كتاب.





-النموذج الرابع-

-امتحان تجريبي مقترح في اللغة العربية.



.....

المسند :

استغرب كثيرًا من الذي (يَسترسِلُ بالإعجاب مَادِحًا بلادِ الأغرَابِ فيما أُوتِيَتْ من الخُسنِ والجمالِ بينما يَتَناسَى قاصِدًا الالتفاتَ إلى ذِكرِ البَهَاءِ الخَلَابِ لوطنِهِ الجزائرِ !)
إنَّ الجزائرَ بلادُ البحرِ و الصحراءِ ، وأرضُ الجبالِ والغاباتِ ، وموطنُ الحقولِ والواحاتِ ، ومَعْلَمُ التاريخِ والآثارِ ؛ فَلَوْ تَجَوَّلْتَ في بَقَاعِهَا المُمْتَدَّةِ بينَ الشَّرْقِ والغَرْبِ ، ومن الشَّمالِ إلى الجنوبِ لَدَهَلْتَ دُهوْلًا من بَدِيعِ سِحرِهَا ، وتَبَايُنِ عَادَاتِ أَهْلِهَا ؛ ولَأَبْصُرْتَ بَحْرَهَا اللَّأَزُورِيَّ الواسِعَ ، ذو الشَّوْاطِئِ الذهبيةِ والشَّعَابِ المُرْجَانِيَّةِ ، ولَرَأَيْتَ الصَّحْرَاءَ الشَّاسِعَةَ وما تُخْوِيهِ من ثُرُواتٍ نادرةٍ وواحاتٍ غَنَاءَ ولَشَاهَدْتَ الجبالَ الشَّامِخَةَ بِغَابَاتِهَا الزَّاخِرَةِ تُخْفِيهَا سَهولٌ خضراءٌ ، تسعى خلالها بالكَدْحِ سِوَاعُدُ سَمَرَاءَ لِرِجَالٍ لَا يَرْضَوْنَ أَبَدًا بِالشَّقَاءِ ، كانوا ولا زالوا رَمَزًا لِلْحُرِيَّةِ والعِطَاءِ .
بلادِي الجزائرُ فردوسٌ فاتنةٌ ، قد اِمْتَرَزَتْ فيها رِوانُغُ الطَّبِيعَةِ لِتَشْكِيلِ تَخْفَةٍ فَنِّيَّةٍ بارعةٍ الرُّوعَةِ زادها إِسْجَامًا عَظْمَةً شَعْبُهَا ؛ فَقُلْ أَنْ تَجِدَ لَهَا بَيْنَ البُلْدَانِ نَظِيرًا .

بقلم : إسماعيل بوتمامين-

الأسئلة :

البناء الفكري : (03ن)

- 1- هات عنوانا مناسباً للنص.
- 2- أذكر بعض سمات البهاء الخلاب للجزائر ؟
- 3- هات من النص ضد كلمة : إختلاف ، ثم وظفها في جملة مفيدة.
- 4- هات من النص مرادف كلمة : العقل ، ثم وظفها في جملة مفيدة.

البناء اللغوي : (03ن)

- 1- أعرب الكلمات التي تحتها خط في النص.
- 2 - استخرج من النص مايلي :

فعلا مبنيا للجهول	فعلا ناقصا	إسما موصولا

- 3- حوّل العبارة الموجودة بين قوسين في النص إلى جمع الإناث.
- 4- أذكر نوع الهمزة ثم سبب كتابتها على هذا النحو في كلمة : استغراب

الوضعية الادماجية : (04ن)

إنَّ الجزائرَ بلدٌ لا يَقِلُّ رُوعَةٌ وَجَمَالًا عن مُخْتَلَفِ بُلْدَانِ العَالَمِ .
أكتب موضوعا من 10 إلى 12 سطرا تُبَيِّنُ خلاله الطَّبِيعَةَ الخَلَابَةَ للجزائرِ ، وَبَعْضَ مَعَالِمِهَا التَّارِيخِيَّةِ مُبَرِّزًا في الأخيرِ واجِبَكَ إِتْجَاهُهَا ، مُوظِّفا صفة وفعلا مضارعاً منصوباً .

بالتوفيق.

انتهى .



- النموذج الرابع -

- الإجابة النموذجية وسلم التنقيط -

الإجابة :

البناء الفكري : (03ن)

- 1- عنوان النص هو : جمال الجزائر / بلادي فردوس الجمال / البهاء الخلاب لبلادي... (01ن)
- 2- بعض سمات البهاء الخلاب للجزائر: بحرها اللأزوردى الواسع ، ذو الشواطئ الذهبية والشعاب المرجانية ، وصحرائها الشاسعة وما تخويه من ثروات نادرة وواحات غناء... (01ن)
- 3- أستخرج من النص :
 - أ- ضد كلمة : اختلاف \neq نظير (0.25ن)
 - التوظيف : - لاحظ اختلاف آراء التلاميذ (0.25ن)
 - ب- مرادف كلمة : العمل = الكدح (0.25ن)
 - التوظيف : إن العمل النافع من صفات المسلم. (0.25ن)

البناء اللغوي : (03ن)

- 1 - أعرب ماتحته خط في النص : (1.5ن)

الكلمة	اعرابها
الصحراء	اسم معطوف مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره
ذهولا	مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره
شاهدت	فعل ماض مبني على السكون الظاهر على آخره ، والتاء ضمير متصل في محل رفع فاعل.

- 2 - أستخرج من النص مايلي : (0.75ن)

فعلا مبني للجهول	فعلا نافصا	اسما موصول
أوتيت (أوتيت)	رأيت (رأى)	الذي

- 3- تحويل العبارة الموجودة بين قوسين في النص إلى جمع الإناث : (0.5ن)
(يُسْتَرْسَلْنَ بالإعجاب مَدِحات بلاد الأغرَابِ فيما أُوتِيَتْ من الحُسْنِ والجمال بينما يَتَنَاسِلْنَ قاصِداتِ الالتفاتِ إلى ذِكرِ البهاء الخلابِ لوطنِهِنَّ الجزائرِ!)
- 4- نوع الهمزة في كلمة : (استغراب) همزة وصل ؛ لأن الكلمة مصدر من الفعل الستغراب / أو.. تقول : لأنها مصدر مزيد بثلاثة حروف. (0.25ن)



الوضعية الإدماجية : (04ن)

مُخْطِئٌ مَنْ يَعْتَقِدُ أَنَّ الْجَزَائِرَ بِلَدٌ لَا يَقُلُّ رَوْعَةً وَجَمَالًا عَنْ مُخْتَلَفِ بُلْدَانِ الْعَالَمِ.
 فِلَوْضُ الْجَزَائِرِ جَنَّةٌ مِنْ جَنَّاتِ الدُّنْيَا ، جَمَعَتْ بَيْنَ الْجِبَلِ الشَّاهِقِ وَالتَّلِّ الْأَخْضَرِ وَالسَّفْحِ الْوَاسِعِ
 وَالْهَضْبَةِ الْعَالِيَةِ ، وَالرَّوْضِ الْأَفْخِجِ وَالبُسْتَانِ الْوَارِفِ وَالْبَحْرِ الْهَائِجِ وَالصَّحْرَاءِ الْعَظِيمَةِ ، أَمَامَكَ حُقُولُ
 الْقَمْحِ مَدُّ الْبَصَرِ ، وَخَلْفَكَ قِمَمُ التَّلْجِ مُنْتَهَى الرَّوْعَةِ ، وَعَنْ يَمِينِكَ صَفُوفُ النَّخْلِ غَايَةُ الْجَمَالِ وَالْحُسْنِ
 وَعَنْ يَسَارِكَ جَدَاوِلُ الْمَاءِ قِمَّةُ الْفَنَاءِ وَالسِّحْرِ.
 وَإِلَى جَانِبِ مَا تَزَخَّرُ بِهِ الْجَزَائِرُ مِنَ الْبَهَاءِ الْخَالِبِ لِلطَّبِيعَةِ ، فَإِنَّهَا تَتَوَقَّرُ عَلَى عَظِيمِ الْمَعَالِمِ وَالْآثَارِ
 وَالَّتِي لَا تَكَادُ تَخْلُو مِنْ وُجُودِهَا أَيْةٌ بَقْعَةٍ مِنْ بَقَاعِهَا الْمُتَمَتِّدَةِ ؛ فَهَذِهِ "الْقَصْبَةُ" وَأَحْيَاؤُهَا الْعَنِيقَةُ
 وَتِلْكَ "جَمِيلَةُ" بِأَثَارِهَا الْعَجِيبَةِ ، وَفِي بَاتِنَةِ شُرُفَاتِ "غُوفِي" ذَاتِ الْبَنَائِيَّاتِ الْمُدْهَشَةِ ؛ وَالْمَشِيدَةِ بَيْنَ الْكَهُوفِ
 وَفَوْقِ الصَّخُورِ الْمَرْتَفَعَةِ ، وَلِقَسْنَطِينَةٍ إِبْلَالَةٍ مَهِيئَةٍ مِنْ خِلَالِ جُسُورِهَا الْمَعْلَقَةِ وَقَنَاظِرِهَا الْمَتَارُجَةِ
 وَلَنْ نَنْسِيَ جَنُوبَنَا الْكَبِيرَ وَنُقُوشَاتِ "الطَّاسِيلِي" وَمَا لَهَا مِنْ مَكَانَةٍ وَتَقْدِيرٍ...
 إِنَّ الْجَزَائِرَ تُخَفِّةً نَادِرَةً جَمَعَتْ بَيْنَ جَمِيلِ الْمَنَاطِرِ الطَّبِيعِيَّةِ وَرَوْعَةِ الْمَعَالِمِ التَّارِيخِيَّةِ ، وَوَجِبْنَا
 كِتْلَامِيذَ وَمَوَاطِنِينَ الْمُحَافَظَةِ عَلَيْهَا وَجَمَائَتِهَا ، وَكَذَا تَشْهِيرُهَا وَإِظْهَارُهَا لِلْعَالَمِ أَجْمَعَ لِأَجْلِ أَنْ يَزْدَهَرَ وَطَنِي
 وَحَتَّى يَغْلُو شَأْنُهُ بَيْنَ الْأُمَمِ.

بلادي يادرة الأصقاع *** ثراك وهواك روجي وحياتي





-النموذج الخامس-

-امتحان تجريبي مقترح في اللغة العربية-

فطور الصباح

السند :

قد لا يَحْفَلُ بعضُ الأطفالِ بتناولِ وجبةِ إفطارِ الصَّبَاحِ ، فتَجِدُ أَخْذَهُمْ يَخْرُجُ مِنَ الدَّارِ خَاوِيِ المَعِدَّةِ . (وإذا حَدَّثَتْهُ تَطَلَّبُ مِنْهُ تَغْيِيرُ عَادَتِهِ هَذِهِ ، تَذَرُّعُ بالقولِ أَنَا لَا أَشْعُرُ بالجوعِ ، ونَفْسِي لَا تَشْتَهِي أَكْلًا أو طَعَامًا بعدَ الاستيقاظِ مِنَ النومِ صباحًا) ، وَيَزِيدُكَ قَوْلًا أَنَا لَا أَجِسُ بِأَيِّ سُوءٍ أو ضَرْرٍ ، وَجَسْمِي يَسْمَحُ لِي بِممارسةِ مُخْتَلَفِ الأَعْمَالِ والأَشْغَالِ دونِ تَعَبٍ أو إعياءٍ ، وَيُضَيِّفُ مُتَحَجِّجًا بَلْ عَلَى العَكْسِ إِنَّ خُرُوجِي بِبَطْنٍ ضَامِرٍ ، وَمَعِدَّةٍ فارِغَةٍ لَأَدْعِي أَنْ يَبْعَثَ النِّشَاطُ والحَيَوِيَّةُ فِي بَدْنِي وَأَطْرَافِي حَيْثُ أَتْنِي لَوْ أَكَلْتُ تَنَاقَلْتُ ، فَتَكَاسَلْتُ ، وَزَادَنِي الخُمُولُ والرَّغْبَةُ فِي الاسْتِيقَازِ والنُّومِ..!

إذا لَيْكُنْ فِي عِلْمِكَ أَنَّ هَذِهِ الوجبةَ مِنْ أَهَمِّ الوجباتِ الَّتِي يَتَحَصَّلُ عَلَيْهَا جَسْمُكَ خِلالَ النَّهَارِ ؛ فالأطباءُ والمُخْتَصِّصُونَ فِي الصِّحَّةِ يُوصُونَ كَثِيرًا بِضَرُورَةِ تَنَاوُلِ وَجْبَةِ إِفْطَارِ الصَّبَاحِ ، وَعَدَمِ تَرْكِهَا بِأَيِّ حَالٍ مِنَ الأَحْوَالِ ، وَيَقُولُونَ أَنَّهُ لَوْ خُيِّرْتَ بَيْنَ تَرْكِهَا وَتَرْكِ وَجْبَةٍ أُخْرَى فَالأُولَى لَكَ أَنْ تَتْرَكَ الوجبةَ الأُخْرَى وَلَا تَتْرَكَ وجبةَ الإفطارِ ، وَذَلِكَ لِمَا فِيهَا مِنْ فَوَائِدٍ جَمَّةٍ تُكَسِّبُكَ صِحَّةً أَفْضَلَ وَتَرْكِيزًا أَكْبَرَ ، وَنَشَاطًا أَكْثَرَ إِنَّ وَجْبَةَ إِفْطَارِ الصَّبَاحِ تُشْعِرُ الطِّفْلَ بِالهدوءِ والرَّضَى ، وَتُبْعِدُ عَنْهُ العَصَبِيَّةَ ، والأَطْفَالُ الَّذِينَ لَا يَحْصُلُونَ عَلَى وَجْبَةِ الإفطارِ يَكُونُ تَخْصِيلُهُم الدِّرَاسِيَّ أَقَلَّ مِنْ أَوْلَئِكَ الَّذِينَ يَحْظُونُ بِهَا كُلَّ يَوْمٍ .

-بقلم : إسماعيل بونعمان-

الأسئلة :



البناء الفكري : (03ن)

- 1- ضع عنوانا آخر مناسب للنص.
- 2- ورد في النص رأيان متباينان. أذكرهما ، وقل أيهما أصح و لماذا؟
- 3- هات من النص مرادف الكلمتين التاليتين : يهتَمُّ - تَحَجَّجٌ ، ثم وظفهما في جملتين مفيدتين.

البناء اللغوي : (03ن)

- 1- أعرب ما تحته خط في السند.
- 2- استخرج من السند مايلي :

فعلا معتلا وبين نوعه	فعلا مزيدا	صفة

- 3- حوّل الجملة بين قوسين في السند إلى جمع المخاطبين
- 4- هل كتبت الهمزة صحيحة في كلمة : استيقاظ ، برّر السبب ؟

الوضعية الإدماجية : (04ن)

يقولُ الحُكَمَاءُ : صِحَّتُكَ فِي غِذَانِكَ ، ودَوَاؤُكَ فِي طَعَامِكَ ..

انتشرت كثيرًا الوجبات السريعة والأكلات الخفيفة في مجتمعنا ، وصارت خطرًا يهدّدُ صِحَّةَ النَّاسِ .

أكتب 10 أو 12 سطرًا تذكّر خلالها بعض الأضرار الناجمة عن هذه الأطعمة ، وتنصّح غيرك بالتقليل منها ، مُحاولًا إقناعه بِضَرُورَةِ تَنَاوُلِ أَغْذِيَةٍ مُتَوَازِنَةٍ ، موظفًا إسمًا من الأسماء الخمسة.

بالتوفيق.

انتهى.



- النموذج الخامس-

-الإجابة النموذجية وسلم التنقيط-

الإجابة :

البناء الفكري : (03ن)

- 1 - العنوان المناسب للنص : وَجْبَةٌ لَا بُدَّ مِنْهَا / أَهْمُ الْوَجَبَاتِ / وَجْبَةُ الإفطار ... (01ن)
- 2 - وَرَدَ فِي النَّصِّ رَايَانُ مُتَبَايِنَانِ هُمَا : أ- وَجْبَةُ إفطار الصَّبَاحِ غَيْرُ مُهِمَّةٍ. (0.25ن)
ب- وَجْبَةُ إفطار الصَّبَاحِ مُهِمَّةٍ. (0.25ن)
- الرَّأْيُ الْأَصَحُّ هُوَ الَّذِي يَقُولُ بَأَنَّ وَجْبَةَ إفطار الصَّبَاحِ ضَرُورِيَّةٌ وَمُهِمَّةٌ (0.25ن)
- لِأَنَّ فِيهَا فَوَائِدَ جَمَّةً تُكَسِّبُكَ صِحَّةً أَفْضَلَ وَتَرْكِيزًا أَكْبَرَ ، وَنَشَاطًا أَكْثَرَ... (0.25ن)
- 3 - الْإِثْنَانِ مِنَ النَّصِّ بِمَرَادِفِ الْكَلِمَتَيْنِ التَّالِيَتَيْنِ : يَهْتَمُّ- تَحَجَّجٌ ، ثُمَّ تَوْضِيْفُهُمَا فِي جُمْلَتَيْنِ مَفِيدَتَيْنِ

الكلمة	مرادفها	توظيفها في جملة مفيدة
يَهْتَمُّ	يَحْفَلُ (0.25ن)	يَهْتَمُّ التَّلْمِيزُ النَّجِيبُ بِدُرُوسِهِ. (0.25ن)
تَحَجَّجٌ	تَذَرَعُ (0.25ن)	تَحَجَّجُ الْكَسُولُ بِالْمَرَضِ كَيْ يَتَغَيَّبَ عَنِ الْمَدْرَسَةِ. (0.25ن)

البناء اللغوي : (03ن)

- 1 - أَعْرَبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِي السَّنَدِ

الكلمة	إعرابها
طَعَامًا	معطوف على (أكلًا) منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره (0.5ن)
الوجبات	مضاف إليه مجرور بالإضافة وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره (0.5ن)
يُخْصَلُونَ	فعل مضارع مرفوع بثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة والواو ضمير متصل في محل رفع فاعل (0.5ن)

- 2 - اسْتَخْرِجْ مِنَ السَّنَدِ مَا يَلِي : (0.75ن)

فعلا معتلا وبين نوعه	فعلا مزيدا	صفة
تَجَدُّ (وجد) ← مثال	تَثَاقَلْتُ (ثَقُلْتُ-ثَقُلَ)	ضامر
يَزِيدُ (زاد) ← أجوف	تَكَاسَلْتُ (تَكَاسَلَ-كَسَلَ)	فارغة...

- 3 - أَحْوَلُ الْجُمْلَةِ بَيْنَ قَوْسَيْنِ فِي السَّنَدِ إِلَى جَمْعِ الْمُخَاطَبِينَ. (0.5ن)
(وَإِذَا حَدَّثْتُمْ أَطْلُبُ مِنْكُمْ تَغْيِيرَ عَادَتِكُمْ هَذِهِ ، تَذَرَعْتُ بِالْقَوْلِ أَنَا لَا نَشْعُرُ بِالْجُوعِ ، وَأَنْفُسُنَا لَا تَنْتَهِي أَكْلًا أَوْ طَعَامًا بَعْدَ الْإِسْتِيقَازِ مِنَ النَّوْمِ صَبَاحًا)
- 4 - كَتَبْتَ الْهَمْزَةَ خَاطِنَةً فِي كَلِمَةٍ : إِسْتِيقَازٌ ؛ لِأَنَّ الْكَلِمَةَ مُصْدَرٌ مِنَ الْفِعْلِ السِّدَاسِيِّ ، فَالْأَصَحُّ أَنْ تُكْتَبَ هَمْزَةٌ وَصَلٌ إِسْتِيقَازٌ. (0.25ن)



الوضعية الإدماجية : (04ن)

انتشرت كثيرًا الوجبات السريعة والأكلات الخفيفة في مجتمعتنا ، وصارت خطرًا يهدد صحة الناس. شعرت الوجبات السريعة بأنها الوجبات التي يتم تحضيرها خلال وقت قصير وبجهد قليل، وهي تقدم بشكل سريع في المطاعم ، والأماكن العامة ، وتمتاز بمذاقها الشهي ومظهرها الجذاب. وتؤثر هذه الوجبات في الجسم ؛ حيث تسبب له العديد من المشاكل الصحية ؛ لأن جودتها أقل من الطعام الصحي لإحتوائها على نسب عالية من الدهون وكميات كبيرة من الملح أو السكر. لذلك ينجم عنها أضرار كثيرة نذكر منها : السمنة الزائدة ، الإصابة بداء السكر ، أمراض القلب والأوعية الدموية ، كما تؤدي إلى مشاكل عديدة في الجهاز الهضمي ؛ أبرزها جراثومة المعدة والالتهابات التسمم الغذائي ، إضافة إلى أنها تضعف الجهاز المناعي وتعرض الأطفال للإصابة بالعدوى والفيروسات وغيرها من الأمراض الخطيرة.

أما إذا كان غذاؤنا متوازنًا بصفة معتادة ودائمة ، فإن تناول هذه الوجبات أحيانا لفترة مؤقتة لن يشكل خطرًا على الصحة ؛ وعليه يجب أن نقلل من الأكلات الخفيفة ، ونعتمد وجبة صحية متوازنة تتضمن كل أنواع الغذاء المفيد من : خضار وفواكه ، وبروتينات وحبوب ، وكذا حليب ومشتقاته وأيضًا الزيوت لاسيما زيت الزيتون ، موزعة على ثلاث وجبات رئيسية ؛ إذ يقول الحكماء : "صحتك في غذاك ودواؤك في طعامك .."

أخيرًا : من الأفضل لكل ذي عقل الثقيذ بمجموعة النصائح الصحية التالية : شرب كميات كافية من الماء ، تناول الطعام ببطي ، وممارسة الرياضة بانتظام.





-النموذج السادس-

-امتحان تجريبي مقترح في اللغة العربية-

الولد الفقير

السند :

قلّما يخرج سعيدٌ وهو تلميذٌ في السنة الخامسة ابتدائي من منزله وقد تناولَ وجبةَ إفطار الصُّباح فقفرَ عائلته لا يتيحُ له سوى تناولِ قطعة خبزٍ يابسة ، اعتاد اقتسامها مع أخيه الصغير خلال فترة الراحة بالمدرسة.

ففي فناء السّاحة ينزوي سعيدٌ رفقة أخيه بعيداً عن الآخرين ؛ ليتجنّباً سُخرية التلاميذ واستهزائهم بهما لكونيهما ولذّين فقيرين ؛ ثيابهما رثة ، وأحذيتهما مقطّعة. عندما يدخل سعيدٌ القسم ؛ (فإنه يظل طوال الوقت شارد الذهن ، فأقذ التركيز عن متابعة الدرس) لكن شرود سعيد وتشتت انتباهه الدائم لم يكن دون سبب ؛ لأنه كان فيما مضى تلميذاً مُواظباً ومُجدداً. في الحقيقة إنّ المضايقات والاحتقار الذي يتعرّض له باستمرار في المدرسة وخارجها من طرف زملائه خاصّة بعد أن ساء الوضع المعيشي لعائلته بسبب مرض والده ؛ سبّب له إحراجاً كبيراً ما جعلَ مستواه المعهود في الدّراسة يتراجع ، بل وصار يُفكر في ترك المدرسة والبحث عن عمل ؛ لكي يُعيل أسرته الفقيرة.

-بقلم : إسماعيل بوتمامين-

الأسئلة :



البناء الفكري : (03ن)

- 1- ما سببُ شرود ذهن سعيد في القسم ؟
- 2- ما هي العبرة التي تستشفها من هذه القصة ؟
- 3- هات من النص ضد كل من الكلمتين : رَغْد - جديدة ، ثم وظفهما في جملتين مفيدتين.

البناء اللغوي : (03ن)

- 1- أعرب ما تحته خط في السند.
- 2- استخرج من السند مايلي :

فعلا صحيحا مضغفا	أداة استثناء	إسما من الأسماء الخمسة

- 3 - أسند الجملة بين قوسين إلى ضمير المثنى في المؤنث الغائب
- 4 - برّر سبب كتابة التاء مفتوحة في كلمة (تَشَتَّت)

الوضعية الإدماجية : (04ن)

إنّ السُّخرية والاستهزاء بالغير تُصرّف سيء ، وخلقٌ بذيءٌ نهانا عنه الله تعالى. رأيت تلميذاً مسكينا يتعرّض للمضايقات والاحتقار من قبل بعض التلاميذ ، حرّر موضوعاً من ثمانين أو مائة كلمة تتحدّث خلالها عن موقفك إزاء تصرّفهم هذا ، وكيف حاولت إقناعهم بسوء هذا التصرف. موظفاً أدوات التعليل ، وأفعالا مضارعة.

بالتوفيق.

انتهى.



– النموذج السادس–

–الإجابة النموذجية وسلم التنقيط–

الإجابة :

البناء الفكري : (03ن)

- 1 - سببُ شُرودِ ذهنٍ سعيدٍ في القسم : سوءُ الوضعِ المعيشيِّ لعائلته بسببِ مرضِ والدِه (01ن)
- 2 - العبرةُ التي استُشْقِيها من هذه القصة : السُّخرية والإستهزاء بالغير سلوكٌ سيءٌ – الفقر ليس عيباً بل العيب في سوء الخلق... (01ن)
- 3 -الإتيان من النص بضد الكلمتين : رَغْد - جديدة ، ثم توظيفهما في جملتين مفيدتين. (01ن)

الكلمة	ضدّها	توظيفها في جملة مفيدة
رَغْد	فقر	الأغنياء يعيشون في رَغْد
جديدة	بالية	اشترى ملابسَ جديدة

البناء اللغوي : (03ن)

- 1 -أعربُ ما تحته خط في السند. (1.5ن)

الكلمة	إعرابها
يُنْتِخُ	فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره والفاعل ضمير مستتر تقديره هو.
فقيرين	صفة مجرورة بالياء لأنها منثى.
شُرودٌ	اسم لكن منصوب بالفتحة الظاهرة على آخره.

- 2 -استخرج من السند مايلي : (0.75ن)

فعلا صحيحا مضعفا	أداة استثناء	اسما من الأسماء الخمسة
يظل (ظلّ)	سوى	أخيه (أخ)

- 3 -أسندُ الجملة بين قوسين إلى ضمير المثنى في المونث الغائب. (0.5ن)
(فإنهما تَظْلَان طَوَالَ الوَقْتِ شَارِدَتَا الدَّهْنِ ، فاقْدَتَا التَّرْكِيزَ عَنْ مُتَابَعَةِ الدَّرْسِ)
- 4 - سبب كتابة التاء مفتوحة في كلمة (تَشْتَقَتْ) لأنها فعل ماض. (0.25ن)



الوضعية الادماجية : (04ن)

ذات مرة كنت عائدا إلى البيت ، فرأيت في الطريق تلميذا يتعرض لمضايقات واحتقار من قبل تلاميذ آخرين.

هزني أسى شديد ، وأخسنت بغضب عارم في داخلي من سوء معاملة أولئك التلاميذ ، فأنطلقت صوبهم وكلي عزيمة أن ألقيهم درسا لا ينسونه أبدا في الأخلاق والتربية ، فقلت لهم والخرن يغمر قلبي لحال التلميذ المسكين : إن السخرية والاستهزاء بالغير تصرف سيئة ، وخلق بذيء نهانا عنه الله تعالى فقد قال - عز ذكره - : " لا يسخر قوم من قوم عسى أن يكونوا خيرا منهم".

تخيّلوا كيف سيكون شعور كل واحد منكم لو أنه في محل هذا التلميذ ، بينما يسخر منه الآخرون ، ألا تعلمون أن العيب ليس في أشكالنا ومظاهرنا أو فقرنا بل العيب في سلوكياتنا وأفعالنا.

إن الله مطلع على جميع أمورنا ، وهو تعالى قادر أن يغير أحوالنا ؛ فيغدو الفقير مئا غنيا ، والغني فقيرا و السليم مريضا ، والمريض سليما معافى ، فلا تحقروا أحدا كي لا تصبحوا ناديين.

فالدین المعاملة ولا يكون الشخص مسلما حقيقيا إلا إذا أحسن التعامل مع غيره ، واعلموا أن من حسنت أخلاقه ارتفعت مكانته عند الله ، وغلت منزلته في قلوب الناس ، وكلما تقست القسوة والاستهزاء تفككت الروابط الطيبة بين أفراد المجتمع ، وظهر الكره والحقد ، وانتشر الظلم وعمت الفوضى.

في الأخير اعترف التلميذ بخطيئهم ، واعتذروا من زميلهم ، و وعدوني ألا يتكرر سلوكهم هذا.





-النموذج السابع-

-امتحان تجريبي مقترح في اللغة العربية-

عاصمة فؤادي

السند :

في إحدى الأمسيات اللطيفة من العطلة الربيعية قعدت مع بعض زملائي في الحديقة العامة للمدينة. (فَعَجِبْتُ مِنْ ذَاكَ الْفَتَى الَّذِي أَخَذَ يُجَادِلُ مُحَاوَلًا بِكَلِّ مَا أُوتِيَ مِنْ فَصَاحَةٍ وَحُجَّةٍ الْإِنْتِقَاصَ مِنْ قِيَمَةِ بِلَادِهِ) فَرَأَخَ يَدْعِي بَزْعُمَهُ أَنَّ الْجَزَائِرَ تَقُلُّ جَمَالًا وَرُوعَةً عَنْ كَثِيرٍ مِنْ دُولِ وَبِلَادَانِ الْعَالَمِ ؛ وَعَلَيْهِ فَإِنَّهُ يَهْوَى وَيُحِبُّ بِشِدَّةٍ تِلْكَ الْبِلَادَانَ الْآخَرَيْنِ الَّتِي يَرَى فِيهَا عَجَائِبَ الصَّنَاعَةِ ، وَدِقَّةَ الْهَنْدَسَةِ ، وَعَظَمَةَ الْمَعْمَارِ حَيْثُ يَوْجَدُ بِهَا بَنَائَاتٌ شَاهِقَةٌ تُنَاطِحُ السَّحَابَ بِلَبَنَاتٍ مِنَ الْمَرَايَا وَالزُّجَاجِ ، وَشَوَارِعُ جَذَابَةٍ تُدْهِشُكَ بِحُسْنِ النِّظَامِ وَالْإِنْسِجَامِ ، ثُمَّ الطَّبِيعَةُ الْفَاتِنَةُ الَّتِي لَا تَخْلُو مِنْ إِخْضَارِهَا الْأَسْوَاقُ وَالْأَحْيَاءُ. لَمْ أَتَمَالِكْ نَفْسِي مِنْ جُرْأَةِ الْفَتَى وَكَلَامِهِ غَيْرِ الْمَعْقُولِ ، فَقُمْتُ أَرُدُّ عَلَى حَدِيثِهِ بِالْقَوْلِ :

- يَا هَذَا إِنَّ الْجَزَائِرَ وَقَبْلَ أَنْ أَقَارِنَهَا بِأَيِّ بِلَادٍ آخَرَ ؛ أَفْخَرُ بِهَا لِأَنَّهَا بِلَادِي وَعَاصِمَةُ فُؤَادِي ، وَمَهْدُ ثُرَاتِي الَّتِي اسْتَشْهَدَ مِنْ أَجْلِهَا أَبَائِي وَأَجْدَادِي ، فَحَبَّتْ لَهَا لَيْسَ مُرْتَبِطًا بِمَدَى جَمَالِهَا فَحَسِبْتُ ، وَإِنَّمَا أَحْبَبْتُ لِأَنَّهَا الْأَرْضُ الَّتِي وَلَدْتُ وَتَرَبَّيْتُ ثُمَّ نَشَأْتُ وَكَبُرْتُ وَتَعَلَّمْتُ فِيهَا ، وَقَدْ أَكَلْتُ مِنْ وَافِرِ خَيْرَاتِهَا وَشَرِبْتُ مِنْ زُلَالِ مَائِهَا ، وَتَنَفَّسْتُ وَاسْتَنْشَقْتُ عُلِيلَ هَوَائِهَا ؛ لِذَلِكَ فَلِسَانِي يُلْهَجُ عَلَى الدَّوَامِ بِحُبِّهَا.

فَيَا عَاذِلًا لَوْطَنِهِ مَهْلًا ! أَنْ حُبَّ الْأَوْطَانِ مِنَ الْإِيمَانِ. فِي الْآخِرِ أَطْرَقَ الْفَتَى هُنَيْهَةً ، ثُمَّ رَفَعَ رَأْسَهُ قَائِلًا : تَحِيَا الْجَزَائِرَ.

-بقلم : إسماعيل بوتمامين-

الأسئلة :



البناء الفكري : (03ن)

- 1- ضع فكرة عامة للنص.
- 2- استخرج من النص ثلاث عبارات تدل على حب الوطن.
- 3- ابحث في النص عن مرادفات الكلمات التالية : يُحِبُّ - أَعْتَرُ. وظف هذه المرادفات في جمل مفيدة

البناء اللغوي : (03ن)

- 1- أعرب ما تحته خط في النص
- 2- استخرج من النص مايلي :

فعلا ناقصا	فعلا مثالا	فعلا أجوفا	كلمة تتضمن ألفا لينة	فعلا ماضيا مبنيًا للمعلوم

- 3- حوّل الجملة ما بين قوسين في النص إلى المثني.
- 4- جرّر سبب كتابة الهمزة على الواو في كلمة (فؤادي)

الوضعية الإدماجية : (04ن)

وَهَبْنَا اللَّهُ وَطَنًا جَمِيلًا ، شَعْبَهُ طَيِّبٌ وَمَنَاظِرُهُ رَانِعَةٌ ، وَأَرْضُهُ ثَرِيَّةٌ ، تَعَلَّمْنَا وَكَبُرْنَا فِيهِ. أَكْتُبْ نَصًّا لَا يَقُلُّ عَنْ 10 أسطر تتحدث فيه عن فضل وطنك عليك ، وتفتخر به ، مُبَيِّنًا وَاجِبَكَ إِتْجَاهَهُ. مَوْظِعًا كَانَ أَوْ أَحَدَى أَخَوَاتِهِ ، وَ إسمًا موصولا ، ومُدْعِمًا كلامك بشاهد مناسب.

بالتوفيق.

انتهى.



– النموذج السابع –

– الإجابة النموذجية وسلم التنقيط –

الإجابة :

البناء الفكري : (03ن)

- 1- الفكرة العامة للنص : أحب بلادي الجزائر – أفتخر ببلادي الجزائر - ... (01ن)
- 2 - استخرج من النص ثلاث عبارات تدل على حب الوطن : (01ن)
 - أحبها لأنها الأرض التي ولدتُ وتربيتُ ثم نشأتُ وكبرتُ وتعلمتُ فيها.
 - أكلت من وافر خيراتها وشربت من زلال مائها.
 - تنفستُ واستنشقتُ عليل هوانها.
- 3- البحث في النص عن مرادفات الكلمات التالية : يُحِبُّ – أَعْتَزُّ ، ثم توظيفها في جمل مفيدة : (01ن)

الكلمة	مرادفها	توظيفها في جملة مفيدة
يُحِبُّ	يهوى	يهوى جدي مطالعة الجرائد
أَعْتَزُّ	أفتخر	أفتخر كثيرا بديني ولغتي

البناء اللغوي : (03ن)

- 1 - أعرب ما تحته خط في السند. (1.25ن)

الكلمة	إعرابها
جمالا	مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره
أتمالك	فعل مضارع مجزوم بـ : لم النافية وعلامة جزمه السكون الظاهرة على آخره ، والفاعل ضمير مستتر تقديره أنا
إن	حرف نصب وتوكيد.

- 2 - استخرج من النص مايلي : (01ن)

فعلا ناقصا	فعلا مثالا	فعلا أجوفا	كلمة تتضمن ألفا لينة	فعل ماض مبني للمعلوم
يرى (رأى)	ولدت (ولد)	قمت (قام)	الفتى	استشهد

- 3 - أحول الجملة مابين قوسين في النص إلى المثني. (0.5ن)

(فعجبت من أولئك الفتيان اللذين يجادلان محاولين بكل ما أوتينا من فصاحة وحجة الانتقاص من قيمة بلديهما)
- 4- كُتِبَت الهمزة على الواو في كلمة (فؤادي) لأنها مفتوحة وما قبلها ضم. (0.25ن)



الوضعية الادماجية : (04ن)

وَهَبْنَا اللَّهُ بِلَادًا جَمِيلَةً ، شَعْبَهَا طَيِّبٌ وَمَنَازِلُهَا خَلَابَةٌ ، وَأَرْضُهَا ثَرِيَّةٌ .
 أَنَا ابْنُ الْجَزَائِرِ ، أَحَبُّ بِلَادِي كُحْبِي لِنَفْسِي ، وَرَثْتُ ذَلِكَ عَنْ آبَائِي وَأَجْدَادِي ، الَّذِينَ ضَحَّوْا بِالنَفْسِ
 وَالنَّفِيسِ ، وَتَصَدَّقُوا لِكُلِّ مُعْتَدٍ أَثِيمٍ مِنْ أَجْلِ أَنْ نَنَعِمَ نَحْنُ أَبْنَاءُ الْيَوْمِ بِالْحُرِّيَةِ وَالِاسْتِقْرَارِ .
 عَلَى أَرْضِ الْجَزَائِرِ وَلِدْتُ ، وَفِي أَحْضَانِهَا نَشَأْتُ وَبَيْنَ رُبُوعِهَا تَزَعَّرْتُ وَتَعَلَّمْتُ ؛ لِذَلِكَ أَنَا أَفْتَخِرُ وَ
 أَعْتَزُّ إِعْتِزًّا بِانْتِمَائِي إِلَيْهَا وَلَا أَقْبَلُ عَنْهَا بَدِيلًا ، فَهِيَ بِمَكَانَةِ أُمِّي الْغَالِيَةِ ، أَمَامَ نَظَرِي نَجْمَةٌ عَالِيَةٌ
 أَرْجُو لَهَا الْخَيْرَ وَالْإِزْدَهَارَ دَائِمًا .
 إِنَّ الْوَاجِبَ يَدْعُونِي اتِّجَاهَ وَطَنِي أَنْ أَدْفَعَ عَنْهُ إِذَا لَزِمَ الْأَمْرُ ، وَأَنْ أَحْتَرِمَ مُوَاطِنِيهِ ، وَأَهْتَمَّ بِنِطَافَةِ
 الْمُحِيطِ وَأَشَارِكُ دُونَ تَرَدُّدٍ فِي الْأَعْمَالِ الْخَيْرِيَّةِ وَالتَّطَوُّعِيَّةِ ، وَابْتَدُلُ جُهْدِي سَاعِيًا لِمَا فِيهِ الْمَنْفَعَةُ الْعَامَّةُ
 فَاتَّقِنَ عَمَلِي وَأَجِدَ فِي دِرَاسَتِي حَتَّى يَرْتَفَعَ شَأْنُ عَالِيَا ، وَتَعْلُو مَكَائِنُهُ وَ يُصْبِحَ عَلَى ذِرْوَةِ الْقِمَمِ مَعَ الدُّوَلِ
 الْمَتَقَدِّمَةِ...

فِي الْآخِيرِ أَخْتَمُ كَلَامِي بِقَوْلِ الشَّاعِرِ : وَطَنِي أَحَبُّكَ لَا بَدِيلَ...
 سَيُظَلُّ حُبُّكَ فِي قَلْبِي .. لَا لَنْ أَجِدَ وَلَنْ أَمِيلَ .





-النموذج الثامن-

-امتحان تجريبي مقترح في اللغة العربية-

.....

السند :

ما إن أطلَّ العصرُ الحديثُ حتى خرجت أوروبا من عتمة الظلمة إلى نور النهضة ؛ وقد شهد هذا العصرُ فترةً عظيمةً من الاكتشافات العلمية والجغرافية ، شملت الأسفار والرحلات ؛ التي كشفت للبشرية عن العالم الجديد ، وبالتالي أتاحت الوصول إلى ما يُعرف بالأراضي الجديدة. إن العالم الجديد يُقصد به تلك الأراضي أو القارة الكبيرة التي تقع على الجانب الغربي من الكرة الأرضية ؛ وهي ما نسميه اليوم أمريكا ، ويُعتبر (كريستوف كولومبوس) أول من وصل إليها ، وذلك سنة 1492م ، أما أسباب و دوافع هذا الاكتشاف الجغرافي الهام فكانت لرغبتهم في إيجاد طريق آخر نحو الهند ، وكذا حُب الاكتشاف والمغامرة ، و البحث عن الذهب ، وجني الأموال والثروة ، إضافة إلى التنافس الشديد الذي كان سائدا بين البحارة آنذاك في سبيل تحقيق المجد والشهرة ، وقد كانت تلك الرحلة بتشجيع ودعم من ملكة إسبانيا ، ورغم أن رحلة كولومبس كُلفت بالنجاح ، لكنه (اعتقد أن ما وصل إليه هي الهند ، فجاء بغدّه مُستكشِفون وبعّارة آخرون أكدوا يقينا أن ذلك الإقليم الجغرافي أرض جديدة) وليست الهند أو امتدادا لها ، ومن هؤلاء المُستكشِفين (أمريكو فسبوتشي) ومن اسمه اشتق اسم أمريكا. ولم يمض زمنٌ طويلٌ حتى توالى توافد الأوروبيين إليها أفرادا وجماعات ليخطوا بخيراتها الوافرة.

-بقلم : إسماعيل بوتمامين-

الأسئلة :



البناء الفكري : (03ن)

- 1- اختر من بين العناوين التالية عنوانا مناسباً للنص :
رحلة إلى الهند - مغامرة في البحر - العالم الجديد.
- 2- لماذا لم يتم تسمية هذا الاكتشاف الجغرافي باسم مُكتشفه (كريستوف كولومبوس) ؟
- 3- اشرح المفردتين : أتاح - جني ، ثم وظيفهما في جملتين مفيدتين.

البناء اللغوي : (03ن)

- 1- أعرب ما تحته خط في النص.
- 2- استخرج من النص مايلي : فعلا لازما / مصدرا من الفعل الثلاثي مزيدا بحرف / اسما موصولا
- 3- حوّل الجملة ما بين قوسين في النص إلى المثني.
- 4- لماذا كُتبت همزة القطع في كلمة : (إسبانيا).

الوضعية الإدماجية : (04ن)

يُقال : أن الأسفار تُكسب العلم والتجربة ، والصبر والقوة ، وفي المقابل هناك من يقول : أن الأسفار مشقة وعناء ، أكثر ما يجنى منها التعب والعذاب..
حرّر موضوعا من 8-10 سطور تتحدث خلاله عن أهمية الأسفار والرحلات ، وكذا ما ينتج عنها من سلبيات ، مدعما كلامك بأدلة مناسبة. ومبينًا موقفك في الأخير. موظفا حروف العطف وأدوات التعليل.

بالتوفيق.

انتهى.



– النموذج الثامن –

– الإجابة النموذجية وسلم التنقيط –

الإجابة :

البناء الفكري : (03ن)

- 1- العنوان المناسب للنص : العالم الجديد (01ن)
- 2- لم يتم تسمية هذا الاكتشاف الجغرافي باسم مكتشفه (كريستوف كولومبوس) لأنه اعتقد أن ما وصل إليه هي الهند. (01ن)
- 3- شرح المفردات وتوظيفها. (01ن)

الكلمة	شرحها	توظيفها في جملة مفيدة
أَتَاخ	يَسُرُّ – مَكَّنْ – هَيَّا	أَتَاخ لَاعِبُ الْكُرَةِ فُرْصَةً مُنَاسِبَةً لِمُنَافِسِهِ
جَنَى	قَطَفَ – جَمَعَ – التَّقَاط	أَحَبُّ جَنَى الثَّمَارِ مِنَ الْبَسْتَانِ

البناء اللغوي : (03ن)

- 1- أعرب ما تحته خط في النص : (1.5ن)

الكلمة	إعرابها
العَصْرُ	فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره
كَلِمَات	فعل ماض مبني على الفتح ، والتاء للتانيث الساكنة والفاعل ضمير مستتر تقديره هي
يَمْضِي	فعل مضارع مجزوم بـ : لم وعلامة جزمه حذف حرف العلة

- 2- استخرج من النص مايلي : (0.75ن)

فعلا لازما	مصدرا من الفعل الثلاثي مزيدا بحرف	اسما موصولا
أَطْلَ - خَرَجْتَ	إِجَاد - تَحْقِيق	التي - الذي

- 3- أحول الجملة ما بين قوسين في النص إلى المثني. (0.5ن)

(اعْتَقَدَا أَنَّ مَا وَصَلَا إِلَيْهِ هِيَ الْهِنْدُ ، فَجَاءَ بَعْدَهُمَا مُسْتَكْشِفُونَ وَبَحَارَةٌ آخَرُونَ أَكْذَوْا يَقِينًا أَنَّ ذَلِكَ الْإِقْلِيمَ الْجُغْرَافِيَّ أَرْضٌ جَدِيدَةٌ)

- 4- كُتِبَتْ همزة القطع في كلمة : إسبانيا ؛ لأنها اسم علم. (0.25ن)



الوضعية الادماجية : (04ن)

يُقال أن الأسفار تُكسب الإنسان العلم والتجربة ، و تُورثه الصبر والقوة ، وهناك من يقول أن الأسفار مشقة وعناء ، أكثر ما يُجنى منها التعب والعذاب..؟؟
إن أهمية السفر كبيرة ؛ فهو يُؤدي إلى التعلم والاكتشاف ، ويزيد من خبرة الإنسان ومعارفه ، وكذا قوة تحمله ومقدرته على مواجهة الصعاب ، وقد قيل في أهمية الأسفار : « سافر وتقل تقوى وتعلم » وقيل أيضا : « إن السفر ينسي الهموم ، ويعطي الخلود ، ويمد العقول بالثقافة والعلوم »
فالسفر فرصة حقيقية للتغيير واكتساب اللغات والفنون وغيرها من الأمور المفيدة التي تجعل الإنسان أكثر وعيا ونضجا.

لكن في المقابل هناك سلبيات عديدة تنجم عن التنقل والسفر ؛ كالمُعاناة والتعب ، وصرف الكثير من المال والإغتراب عن أهل والدار ؛ « فالسفر قطعة من العذاب » كما ورد عن رسول الله ﷺ.
برأيي أن إيجابيات السفر ومحاسنها أكثر من سلبياته ومساوئه ؛ وهو شيء رائع ومثير في الحياة لمن استطاع تحمّل تكاليفه و تبعاته (مصاعبه).





-النموذج التاسع-

-امتحان تجريبي مقترح في اللغة العربية-

الأوراس الأشم

في الشمال الشرقي للجزائر يتربع الأوراس الأشم مُعَانِقًا السماء بزواياه الشامخة كأنه تسرّ فوق قِمّة سماء يمدّ جناحيه استعدادًا للارتقاء.

إنّ منطقة الأوراس تتميز بطبيعتها الرّيفيّة الخلّابة ، وتُمثّل الجبال جزءًا غالبًا من بُنيّتها التضاريسيّة حيث تُعدّ القمّم الجبليّة بالأوراس من أعلى القمم في الجزائر ، بل وشمال إفريقيا كلّها.

تنتشر في ربوع الأوراس غابات كبيرة وكثيفة جدًا تضمّ نباتات وأشجارًا متنوعة كأشجار الصنوبر والفلين ، وأشجار البلوط والغزّار ، وكذا أشجار الأرز الأطلسي التي تُعتبر من الأصناف النادرة في العالم ، وتعيش فيها حيوانات بريّة كثيرة مثل الثعالب والضباع ، الأرانب والذئاب وكذلك الوشق وابن أوى والأسد البربري فيما مضى.

منذ الأزل والأوراس (يُضربُ به المثل في البطولة والشجاعة ، فقد كان حصنًا للأحرار وقلعةً للنوّار اختصن رجالًا قلّ أن يكرّمهم الزّمان أو تمخّو ذكراهم الأيّام) أمثال مصطفى بن بولعيد ، العربي بن مهيدي ، العقيد سي الحواس وغيرهم ممن بذلوا الغالي والرخيص في سبيل الدّفاع عن الوطن واسترجاع سيادته من الأيدي المغتصبة.

-بقلم : إسماعيل بوتمامين-



الأسئلة :

البناء الفكري : (03ن)

- 1 - فيم يُشبّه الأوراس وجباله الشامخة ؟
- 2 - لماذا يُضربُ المثلُ بالأوراس في البطولة والشجاعة ؟
- 3 - هات من النص كلمتين مترادفتين ، وكلمتين متضادتين.

البناء اللغوي : (03ن)

- 1 - أعرب ما تحته خط في النص.
- 2 - استخرج من النص مايلي : كلمة مبنية / نائب فاعل / فعلا مضعفا
- 3 - حوّل الجملة ما بين قوسين في النص إلى الجمع.
- 4 - ماهي علامة التانيث في اسم (سماء)

الوضعية الادماجية : (04ن)

الأسفار بمثابة كتاب مفتوح.

أكتب موضوعا مابين 10-12 سطرا تتحدث فيه عن رحلة قمت بها ، ثم أذكر المكان الذي سافرت إليه وصف ما رأيته وتعلّمته في رحلتك هذه ، مع ذكر شعورك بعد العودة موظفا مضافا إليه ، و فعلا مضارع مجزوما.



- النموذج التاسع -

- الإجابة النموذجية وسلم التنقيط -

الإجابة :

البناء الفكري : (03ن)

- 1- حُشِبَةُ الأوراس وجباله الشامخة نُسُرا فوق قِمَّةٍ شَمَاءٍ يَمُدُّ جَنَاحَيْهِ اسْتِعْدَادًا لِلارْتِقَاءِ. (01ن)
- 2- يُضْرَبُ المَثَلُ بالأوراس في البطولة والشجاعة لأنه احتضن رجالا أمثال مصطفى بن بولعيد العربي بن مهدي ، العقيد سي الحواس وغيرهم ممن بذلوا الغالي والرَّخيص في سبيل الدِّفاع عن الوطن واسترجاع سيادته من الأيادي المُغتصبة. (01ن)
- 3- استخرج من النص كلمتين مترادفتين وكلمتين متضادتين : (01ن)

الكلمة	مرادفها	الكلمة	ضدّها
الرَّواسي	الجبال	الغالي	الرَّخيص

البناء اللغوي : (03ن)

- 1- أعرب ما تحته خط في النص : (1.25ن)

الكلمة	إعرابها
مُعَانِقًا	حال منصوبة وعلامة نصبها الفتحة الظاهرة على آخرها
بَلْ	حرف عطف مبني على السكون
يُضْرَبُ	فعل مضارع مبني للمجهول مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

- 2- استخرج من النص مايلي : (0.75ن)

كلمة مبنية	نائب فاعل	فعلا مضعفا
إحتضن - في ..	المثل	مدّ - قلّ

- 3- أحول الجملة ما بين قوسين في النص إلى الجمع : (0.75ن)
(يُضْرَبُ بهم المثل في البطولة والشجاعة ، فقد كانوا حصنًا للأحرار وقلعةً للنُّوار إحتضنوا رجالا قل أن يكرّزهم الزمان أو تمحو ذكراهم الأيَّام)
- 4- علامة التانيث في اسم : (شَمَاء) الألف الممدودة. (0.25ن)



الوضعية الإدماجية : (04ن)

خلال العطلة الصيفية الفائتة ، قام أبي باصطحابنا في جولة سياحية إلى مدينة أريس.
إن أريس مدينة جبلية صغيرة تقع في قلب الأرواس بولاية باتنة ؛ فعندما وصلنا اتجهنا أولا لرؤية
مداشرها التاريخية العتيقة ذات الطراز المعماري الأصلي ، ومنازل الطين والجارة وما تحتويه بين
جيطانها المزخرفة من ثراث وأصالة ، فبهزت بأنواع النسيج والأواني وأيضا الأدوات التقليدية الموجودة
بها ، كما استمتعنا كثيرا بأكلاتها الشعبية اللذيذة كـ : "مفاس - زيراوي..." وغيرها
وقد ألقينا بعدها نظرة عن كثب على تلك السلاسل الجبلية الشامخة التي تحيط بالمدينة وهي جبال
مكسوة بغابات الصنوبر والبلوط والعرعار ؛ حيث رأينا عند سفوحها وعلى جوانب الطرق القريبة منها
رعاة يقاتلون مواشيهم بهدوء إلى البراري الخضراء على وقع أنغام الناي الجميلة ، ثم عدنا إلى عمق
المدينة ووسطها مكان تواجد بساتين ممتدة تضم أشجار الزيتون وأشجار المشمش والتفاح ، فتفأنا
بظلالها الوارفة ، وشربنا من مياه عيونها المتدفقة ، ثم استمعنا هناك عن بعض الشيوخ وكبار السن
لروايات البطولة والثورة ، ومضينا بعدها إلى منزل الشهيد البطل مصطفى بن بولعيد الذي حوّله البلدية
إلى متحف تاريخي خالد.
إن رحلتنا لمدينة أريس كانت رحلة مميزة جدا ، ففضلا عن تمتعنا بسحر الطبيعة ، وكرم الأهالي
تعرفنا كذلك على معلومات كثيرة كنا نجهلها عن تاريخ المنطقة وطبيعتها ؛ مثل كونها أعرق بلديات
الوطن وأنظفها ، وسكانها من أكثر الناس طيبة ومحافظة على العادات والتقاليد وأشدّهم تمسكا بتعاليم
الإسلام وأن أريس مهد الثورة والنوار ، وموطن المشمش والتفاح...
إنها رحلة لم أنسها أبدا ، وما تزال محفورة في ذاكرتي ، والحنين يشدني إليها دائما ، ويظل لسان
حالي يلهج قائلا :
أريس يا روضة الأنيس...فيك عشت أجمل الأحاسيس.





-النموذج العاشر-

-امتحان تجريبي مقترح في اللغة العربية-

البناء الماهر

السند :

يُقال أن بناء ماهرًا لا مثيل له في بَقَّة و رَوْعَة صَنَعَتِهِ ، قد تقدَّم به السِّنُّ ؛ فطلب من رئيسه في العمل أن يُجِيلَهُ إلى التَّقَاعِدِ ، ليعيش ما تبقى من عُمره مع زوجته وأولاده. رفض صاحب العمل طلب البناء ، وحاول أن يُقَبِّعَهُ بالاستمرار في مهنته ، وزيادة راتبه ، إلا أن البناء ظلَّ مُصِرًّا على طلبه وعندما لم يجدَّ صاحب العمل مَقَرًّا من إجابة رَغْبَةِ البناء ، قال له : لي عندك رجاء أخير ، وهو أن تُبْنِي آخرَ منزلٍ ، وسوف أجيلُك بعدها للتقاعد ولن أكلِّفَكَ بأيِّ عملٍ قط . وافق البناء ، وبدأ في عمله ولعلمه أن هذا آخرُ بيتٍ يبنيه ، لم يُحَسِّنْ إتقانه ، وأسرع في الإنجاز دون تحقيق الجودة المعروفة عنه (انتهى البناء من البناء ، فسلم صاحب العمل مفاتيح المنزل الجديد وطلب السماح له بالرحيل) كما هو الاتفاق المُبرَّم بينهما ، لكن صاحب العمل استوفقه قائلا : هذا المنزل هديتي لك عوضًا عن بيتك القديم المُتهالك ، ومقابل عملك بإخلاص وإتقان طوال السنين الماضية. صُعِقَ البناء من المفاجأة ؛ فلو علم أنه كان يبنِي منزله ، لما توانى في الإخلاص أثناء الأداء ولأحسن عمله ، فقال بحسرة في نفسه ما أتعت حالي ، حين تركت إتقاني وإخلاصي !! .. (بتصرف..)



الأسئلة:

البناء الفكري : (03ن)

- 1- اقترح عنوانا آخر مناسباً للسند.
- 2- ماذا طلب البناء من رئيسه في العمل ؟ ولماذا صُعِقَ من المفاجأة ؟
- 3- هات من السند مرادف الكلمتين التاليتين : **الْمُنْعَقِد** - **قَصَرَ** ، ثم وظف الكلمتين

البناء اللغوي : (03ن)

- 1- أعرب ما تحته خط في السند.
 - 2- حوّل الجملة الموجودة بين قوسين في السند الى المثني .
 - 3- استخرج من السند ما يلي :
- فعلا مزيدا / فعلا متعديا / مضافا إليه
- 4- أعذ كتابة العبارة التالية ، مع تصحيح الأخطاء الإملائية الواردة فيها.
- (قال البناء : سنبني لك منزلا أخيرا ، لكن عليك أن تسمح لي بالتقاعد فهل أنت موفق)

الوضعية الإدماجية : (04ن)

بالعلم والعمل نرقى ذروة القمم..
أكتب نصا من 10 إلى 12 سطرا تتحدث فيه عن المهنة التي تحب ممارستها في المستقبل ، مبررا سبب إختيارك لها ، ومبينًا أهمية هذه المهنة في المجتمع ، موضحًا إنَّ أو إحدى أخواتها ، وبعض أدوات التحليل المنطقي.

بالتوفيق.

انتهى.



- النموذج العاشر -

- الإجابة النموذجية وسلم التقدير

الإجابة :

البناء الفكري : (03ن)

- 1 -العنوان المناسب للسند : إتقان العمل - آخر منزل - حُسْرَةُ بِنَاء... (01ن)
- 2 - طلب البناء من رئيسه في العمل أن يحيله إلى التقاعد ؛ ليعيش ما تبقى من عمره مع زوجته وأولاده. (0.5ن)
- صُعب البناء من المفاجأة لأن آخر منزل بناه يتسرع وعدم إتقان كان هدية رئيسه له. (0.5ن)
- 3- المرادفات وتوظيف الكلمات : (01ن)

الكلمة	مرادفها	توظيفها في جملة مفيدة
الْمُنْعَقِد	المُبْرَم	نقض اليهود إتفاقهم المُنْعَقِد مع الرسول ﷺ .
قَصْر	تَوَانِي	قَصْر التلميذ في أداء واجبه.

البناء اللغوي : (03ن)

- 1 -أعرب ما تحته خط في السند : (1.25ن)

الكلمة	إعرابها
ظَلَّ	فعل ماض ناقص مبني على الفتح
انتهى	فعل ماض مبني على الفتح المقدرة على آخره
البناء	نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره

- 2 - أحول الجملة الموجودة بين قوسين في النص الى المثني. (0.5ن)

(انتهى البناءان من البناء ، فسلما صاحب العمل مفاتيح المنزل الجديد وطلبنا السماح لهما بالرحيل)

- 3 -أستخرج من النص مايلي : (0.75ن)

فعلا مزيدا	فعلا متعديا	مضافا إليه
تَقَدَّمَ - يُحِيلُهُ (أحال) ..	رفض - سَلَّمَ ..	العمل - البناء ..

- 4 - أعيد كتابة العبارة ، مع تصحيح الأخطاء الإملائية الواردة فيها. (0.5ن)
- (قال البناء : سأبني لك منزلا أخيرا ، لكن عليك أن تسمح لي بالتقاعد فهل أنت موافق)



الوضعية الإدماجية : (04ن)

بالعلم والعمل نرقى ذروة القيم ؛ لذلك أنا أجد وأجتهد من أجل أن أغدو في المستقبل طبيباً ماهراً متقناً لعمله ، متفانياً فيه.

فما أعظم هذه المهنة وما أجمل قلب من يعمل بها ! فكم يتعب الطبيب و يبهر الليالي و يكد في دراسته باذلاً جهده ووقته حتى يحصل على الشهادة التي تؤهله ليكون إنساناً صبوراً على من يعالجههم رؤوفاً بهم، واقفاً من أجل مساندتهم وتقديم يد المساعدة لهم بكل استطاعته ، إضافة إلى استعداده التام للمخاطرة بحياته في سبيل إنقاذهم في كل الظروف و الحالات لئلا يتركهم والكوارث.

إن مهنة الطب من أنبل المهن وأشرفها ؛ حيث يهتفون بها من يحملون الرحمة في قلوبهم ، فيتجولون كالملائكة يهزرونهم البيضاء ، مُحققين الآلام والأحزان عن المرضى ، زارعين البسمة على وجوههم.

للأطباء دور مهم جداً في استقرار المجتمع و هناعه ، وسلامة الفرد وراحته ؛ فهم يسعون لشفاء كل غليل ، ووصف الدواء المناسب لكل داء ، ومن دون هذه المهنة ستصير الحياة جحيماً ، ولن يستطيع الناس العيش بشكل طبيعي ، وليانتشرت الأمراض والأوبئة ، وتدهورت الصحة وكثرت الوفيات...

قال الشاعر : إن أردت الشفاء فاقصد طبيباً خاذقاً ذا لطافة وذكاء واحترس أن يكون فظاً غليظاً إن لطف الطبيب نصف الدواء





-النموذج الحادي عشر-

-امتحان تجريبي مقترح في اللغة العربية-

التوزيع

السند :

لا شك أنك سمعت عن "التوزيع" ؛ ذلك الإرث الثمين الذي توارثه أبناء الجزائر أباً عن جدّ بيداً أنه صار مهدّداً بالضّياع والاندثار.

التوزيع كلمة أمازيغية ؛ تعني التعاون ، لكنه تعاونٌ مميزٌ جداً ؛ حيث أنه يتجاوز التعاون العادي بكثير فهو تجمعٌ وديّ كبيرٌ ، يبعثُ روحَ المحبة في قلوب الناس ويُعزّزُ روابط الأخوة بينهم ؛ حيث يتشارك مجموعة من الأشخاص أو عددٌ من العائلات ، ومن مختلف الفئات ؛ رجالاً ونساءً ، صغاراً وكباراً ؛ كلٌ حسب مقدراته وخبرته ومعرفة ، فيتولّون المساهمة في إنجاز عملٍ خيري يعود بالنفع على فردٍ أو جماعةٍ ما ، دون أجرٍ أو مقابلٍ في عملية تضامنية تقوم على التآزر والتكافل ، وفي جو يسوده السرور والتفاؤل مهلّين ومُرّدين لأناشيد وأهازيج شعبية جميلة ؛ مُحفّزة على الجد والعمل ، ومن أبرز الأمثلة عن ظاهرة التوزيع ؛ بناء بيتٍ أو ترميمه ، إصلاح طريق ، بناء مسجد ، جني مختلف المحاصيل الزراعية ، وكذا مساعدة كل ذي عوزٍ أو حاجة..

غير أن مظاهر حياة المدنية الجديدة ، وانتشار الآلة ، وقطع أواصر الصلة والقرابة ، و أيضاً خُبُ المادة وغلبة الطمع في تقاضي الأجرة ؛ يكاد يجعل من التوزيع مجرد تاريخٍ وذكّري.

-بقلم : إسماعيل بوتمامين-

الأسئلة:



البناء الفكري : (03ن)

- 1 ماهي التورية ؟
 - 2 - في أيامنا هذه تكاد التوزيعة تُصبح مجرد تاريخٍ وذكّري ، لماذا ؟
 - 3 - ابحث في النص عن عبارة تؤدي نفس معنى : الكثر الغالي ، ثم وظّفها في جملة مفيدة.
- ما المقصود بحب المادة ؟ - هات ضد كلمة : يُعزّز

البناء اللغوي : (03ن)

- 1 - اضبط العبارة التالية بالشكل التام : (التوزيع كلمة أمازيغية)
- 2 - استخرج من النص : اسماً من الأسماء الخمسة / فعلاً مزيداً مُبيّناً أحرف الزيادة فيه / اسماً مؤنثاً علامة تانيته ليست تاءً.
- 3 - حصرّف المضارع المجزوم (لم يكن) مع ضمائر المُخاطَب
- 4 - جرّر سبب كتابة التاء مربوطة في كلمة : بيت

الوضعية الإدماجية : (04ن)

قال تعالى : "وتعاونوا على البر والتقوى..."

أكتب موضوعاً تتحدث فيه عن التعاون في الخير ، وتبين أثره في المجتمع ، مُبيّناً رأيك حول من لا يقوم به. موظفاً مبتدأ وخبراً ، صفات.

بالتوفيق.

انتهى.



الإجابة النموذجية وسلم التنقيط

النموذج الحادي عشر-

الإجابة :

البناء الفكري : (03ن)

- 1 - التّويزة كلمة أمازيغية ؛ تعني التّعاون. (0.75ن)
- 2 - في أيامنا هذه تكاد التّويزة تُصبح مُجرّد تاريخ وذكّري بسبب مظاهر حياة المدنيّة الجديدة وانتشار الآلة ، وقطع أواصر الصّلة والقرابة ، و أيضا حُب المادة وغلبة الطّمع في تقاضي الأجرة. (01ن)
- 3 - العبارة التي تؤدي نفس معنى : (الكنز الغالي) في النص هي : الإرث الثمين. (0.25ن)
- توظيف عبارة الإرث الثمين في جملة مفيدة : المعالم التاريخية في بلادنا من الإرث الثمين الذي يجب أن نحافظ عليه. (0.5ن)
- المقصود بحب المادة : حب المال (0.25ن)
- ضد كلمة : يعزز ≠ يضعف - يقلل - ينقص (0.25ن)

البناء اللغوي : (03ن)

- 1 - اضبط العبارة التالية بالشكل التام : (التّويزة كلمة أمازيغية)
- أعرب ما تحته خط في النص. (1.5ن)

الكلمة	إعرابها
تعاون	خبر لكن مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره
يتولون	فعل مضارع مرفوع بثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة و واو الجماعة ضمير متصل في محل رفع فاعل
السرور	فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره

- 2 - استخرج من النص مايلي : (0.5ن)

اسما من الأسماء الخمسة	فعلا مزيدا. مبينا أحرف الزيادة فيه	اسما مؤنثا علامة تأنيثه ليست تاء
ذي	توارث (أحرف الزيادة هي : ت- ا)	ذكرى

- 3 - أصرّف المضارع المجزوم (لم يجن) مع ضمائر المخاطب : (0.75ن)

أنت	لم تَجُنْ
أنتِ	لم تَجْنِي
أنتما	لم تَجْنِيَا
أنتما	لم تَجْنِيَا
أنتم	لم تَجْنُوا
أنتن	لم تَجْنَيْنِ

- 4 حسب كتابة التاء مفتوحة في كلمة : (بيت) لأنها اسم ثلاثي ساكن الوسط. (0.25ن)



الوضعية الادماجية : (04ن)

التعاون الخَيْرُ هو تآزُرُ الناس وتكافلهم لتحقيق المنفعة أو دفع المضرّة ، حيث يُعتبرُ التّعاونُ شكلاً من أشكال الإنسانيّة ، ومن الصّفات الحميدة التي يتحلّى بها الإنسان من أجل حياة أفضل ومستقبل أحسن فقد قيل قديماً : "اجتماع السّواعد يبنّي الوطن و اجتماع القلوب يخفّف المحن".

إنّ آثار التعاون في المجتمع عظيمة وفوائده جليّة ؛ فهو يعمل على نشر المحبة والألفة بين الأفراد وإزالة الأنانيّة وحبّ الذات من النّفس ، فيه يُصبحُ المجتمع نسيجاً مترابطاً كالجسد الواحد ، فيقضي الناس حاجاتهم بسهولة ويسر ، كما يُقلّلُ الجُهدَ ويحقّقُ النّصرَ ويجعلُ منّا أقوياء لا نُهزم ؛ لذا يُعدُّ مَقَوماً أساسياً من مَقَومات ازدهار المجتمعات وارتقائها ، وللتعاون صوَرٌ كثيرةٌ في حياتنا اليوميّة، منها: مُساعدة الأبناء لأبائهم في قضاء الأعمال المنزليّة ، ومُساعدة الجيران لبعضهم، والتعاون في العمل بين الموظّفين لإنجاز الأعمال المطلوبة ، ولعلّ أجمل صوَر التعاون مُساعدة الصغار لكبار السّن...

وعليه فابنّي أقولُ للذين لا يقومون بمُساعدة غيرهم أنّه لا يمكن لأحد العيش دون الآخرين ؛ فالإنسان ضعيفٌ بمفرده ، قويٌّ بإخوانه فلنتعاون جميعاً لخير العباد والبلاد إمّثالاً للآية الكريمة القائلة : (وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَىٰ وَلَا تَعَاوَنُوا عَلَى الْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ) وابتغاء لمرضاة الله تعالى.





-النموذج الثاني عشر-

-امتحان تجريبي مقترح في اللغة العربية-

السند :

تختلف الآراء حول أهمية رياضة السباحة ؛ إذ أن لها مؤيديها كما لها معارضيها .
فهناك من يورد مجموعة من الحجج والأدلة ليحاول أن ينجس بها أهمية هذه الرياضة ؛ ومن ذلك :
أنها تسبب التهابات جلدية ، والتهابات في العين والأذن ، وأنها قد تؤدي إلى الإسهال والحمى ، وكذا
انتقال بعض الأمراض كالطفح الجلدي ، وتعرض الجسم للإصابة بالبيكتيريا والجراثيم...!
لكن هواة رياضة السباحة يمدحونها ، ويقولون أنها من أهم الرياضات ؛ فيستزملون في تعداد فوائدها
ومزاياها ؛ التي من بينها : التخلص من الوزن الزائد ، وتقوية العضلات ؛ وخاصة عضلات الكتف
والبطن ، إضافة إلى أنها تقلل من آلام الظهر ، ومن خطر الإصابة بداء السكري ، وأيضا إن ممارسة
السباحة يساعد في التخلص من الإجهاد والتوتر ، والشعور بالقلق ، وتحقيق للجسم الاسترخاء والراحة.
أما تلك الآثار الجانبية ، التي قد تصاحب ممارسة رياضة السباحة ؛ كالتهابات ، وانتقال الجراثيم
فمرتبطة بنوعية المياه ، وأماكن السباحة غير المستوفية لشروط الصحة والنظافة.
في الحقيقة إن رياضة السباحة من أغرق وأفضل الرياضات في العالم ولولا ذلك لما كانت مما
خصها الفاروق عمر بن الخطاب رضي الله عنه بالوصاية والذكر في حديثه المشهور : "علموا أولادكم
الزمانية والسباحة وركوب الخيل".

-بقلم : إسماعيل بوتمامين-

الأسئلة:



البناء الفكري : (03ن)

- 1 -النص يتضمن : أحداث قصة – معلومات علمية – قواعد رياضة.
- 2 - ضع عنوانا مناسباً للنص.
- 3 -ابحث في السند عن مرادفات : يبطل – أقدم ، ثم وظف هاتين الكلمتين في جملتين مفيدتين.

البناء اللغوي : (03ن)

- 1 -أعرب ماتحته خط في السند.
- 2 -استخرج ما يلي من السند

فعلا معتلا	اسم إشارة	فعلا مضارعا منصوبا

- 3 -أسند العبارة التالية : (يمدحونها ويقولون أنها من أهم الرياضات) إلى ضمائر المثنى الغائب.
- 4 -علل سبب رسم الهمزة في الكلمات التالية : مؤيد - فؤائد - ذاء.

الوضعية الإدماجية : (04ن)

العقل السليم في الجسم السليم.

أكتب نصا من 8 إلى 10 أسطر تتحدث فيه عن رياضة تمارسها ، وتوضح سبب اختيارك لها ، وكيف
تنظم وقتك بين الدراسة والتدريب ، ناصحا غيرك بضرورة ممارسة الرياضة ، موظفا : فعل أمر وصفة

بالتوفيق.

انتهى.

البناء الفكري : (03ن)

- 1-النص يتضمن : معلومات علمية (01ن)
- 2-العنوان المناسب للنص : أهمية رياضة السباحة / فوائد السباحة / معلومات عن رياضة السباحة (01ن)
- 3-المرادفات وتوظيف الكلمات : (01ن)

الكلمة	مرادفها	توظيفها في جملة مفيدة
يُبْطِلُ	يُذِخِضُ	النَّوْمُ الْعَمِيقُ يُبْطِلُ الْوُضُوءَ
أَقْدَمَ	أَغْرَقَ	يَمَشُقُ أَقْدَمَ عَاصِمَةٍ فِي الْعَالَمِ

البناء اللغوي : (03ن)

- 1 - أعرب ما تحته خط في السند : (1.5ن)

الكلمة	إعرابها
إلتهابات	مفعول به منصوب بالكسرة بدل الفتحة لأنه جمع مؤنث سالم
يَمْدَحُونَهَا	فعل مضارع مرفوع بثبوت النون لأنه فعل من الأفعال الخمسة و واو الجماعة ضمير متصل في محل رفع فاعل. الهاء : ضمير متصل في محل نصب مفعول به
الحقيقة	اسم مجرور بـ : في وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره

- 2- استخراج ما يلي من السند (0.5ن)

فَعْلًا مَعْتَلًا	اسم إشارة	فَعْلًا مُضَارِعًا مَنْصُوبًا
يَقُولُونَ (قَالَ) - تَعُودُ (عَاد)	هذه - تلك ...	أَنْ يُدْحَضَ

- 3 -أسند العبارة التالية : (يَمْدَحُونَهَا وَيَقُولُونَ أَنَّهَا مِنْ أَهَمِّ الرِّيَاضَاتِ) إلى ضمائر المثني الغائب

الضمير هما للمؤنث (0.25ن)	الضمير هما للمذكر (0.25ن)
تَمْدَحَانِهَا وَتَقُولَانِ أَنَّهَا مِنْ أَهَمِّ الرِّيَاضَاتِ	يَمْدَحَانِهَا وَيَقُولَانِ أَنَّهَا مِنْ أَهَمِّ الرِّيَاضَاتِ

- 4- أعلل سبب رسم الهمزة في الكلمات التالية : (0.5ن)

مؤيد : كتبت الهمزة المتوسطة على الواو في كلمة (مؤيد) لأنها مفتوحة وما قبلها ضم.
فوائد : كتبت الهمزة المتوسطة على النبرة في كلمة (فوائد) لأنها مكسورة ما قبلها مد.
داءً : كتبت الهمزة المتطرفة على السطر في كلمة (داء) لأن ما قبلها مد.



الوضعية الإدماجية : (04ن)

ممارسة الرياضة من العادات الحسنة التي ألفتها منذ الصغر ؛ "فالعقل السليم في الجسم السليم".
إن أكثر رياضة ذُيِّت على ممارستها ومازلت دون أن أكل أو أمل هي رياضة الكونغ فو وتعني
التفوق في القتال ؛ وهي من فنون الدفاع عن النفس ، تعتمد كثيرا على الرشاقة والقوة الجسدية ، وتكون
بإشراف مدرب متخصص.
قد اخترت هذه الرياضة بعد أن شجعتني والدي عليها لما فيها من فوائد جمّة من بينها : جعل الشخص
يتحلى بالصبر وقوة الشخصية ، وتساعد في تقوية العضلات والأعصاب ، والتحكم في النفس وعدم
التسرع والغضب ، كما تساهم في زيادة التركيز ، وحُب التنظيم ، إضافة إلى أنها تنشط الدورة الدموية
وتحمي الجسم من الأمراض...
أمارس رياضة الكونغ فو بانتظام لكن ليس على حساب دروسي وواجباتي ؛ حيث أنني خصصت
جزءا من أوقات الفراغ لهذه الرياضة ؛ كأمسية الثلاثاء والسبت من كل أسبوع.
هيا يا أصدقاء شذوا الهمة وارفعوا التحدي واجعلوا من الرياضة عادة ضرورية تستمتعون بها في
حياتكم ، وهكذا ستتحفز خلاياكم على النشاط والحيوية فتحققون النجاح في كل مهمة تقومون بها.





-النموذج الثالث عشر-

-امتحان تجريبي مقترح في اللغة العربية-

السند :

لا أدري ما الذي يدفع بعض الناس للاعتقاد أن الحياة خارج المَدُن الكبرى والعيش في القرى والأرياف أمر لا يُطاق ، بينما الحقيقة عكس ذلك تمامًا .
إن المدينة بأسواقها المكتضة ، وشوارعها المزدحمة ، ومصانعها المنتشرة ، وسياراتها الكثيرة سبب من أسباب الكآبة ، وكذا الضغط والإرهاق النفسي ؛ ومن ثَمَّت المرض والانهيار العصبي .
أما الأرياف والقرى فمتى توفرت فيها المرافق الضرورية صارت بمثابة الجنة الهنيئة ، والبُلسَم الشافي من سُتَي الأمراض والأوبئة ؛ فالحياة فيها حياة الهدوء والاسترخاء ، وحياة البساطة والسكينة وليس حياة الضوضاء والصخب أو حياة الرخمة والتعقيد .
فأينما انتقلت في الريف ترى حديقة جميلة أو روضةً أنيقة تحلق فوق سمانها العصفير وتزفر حولها الأطياف ، وهناك بين جنبات الحقول عينٌ جارية تطرب الأذن لسماع خريرها .
إن حياة الإنسان في الريف ثورته المؤهبة والفصاحة ، والحكمة والشجاعة ؛ ففي الريف يتمتع الإنسان بالجو الجميل والهواء العليل والجسم السليم الذي يغذيه من خيرات الطبيعة التي لم تُخالطها عقاقير الصناعة ممَّا يعني العقل الصريح ، والفكر الصحيح .
وعليه تذكر دائما أن أفضل وخير علاج هو ما تجود به أخصان أمتنا الطبيعة ؛ لذلك لا تتردد في طلب كل ما هو طبيعي وأصلي .

-بقلم : إسماعيل بوتمامين-

الأسئلة:

البناء الفكري : (03ن)

- 1- هات عنوانا مناسباً للنص.
- 2- ما هي برأيك السلبيات التي يمكن أن تكون في الريف؟
- 3- هات من النص مرادف كلمة : **حديقة** ، ثم وظفها في جملة مفيدة.
- هات من النص ضد كلمة : **الصخب** ، ثم وظفها في جملة مفيدة.



البناء اللغوي : (03ن)

- 1- أذكر الموقع الإعرابي ، ثم علامة الإعراب للكلمات التي تحتها خط في السند.
- 2- استخرج من السند ثلاثة أفعال مزیدة ، ثم جردها من أحرف الزيادة.
- 3- حصر (لا تتردد) مع الضمائر : أنتم - هم - نحن.
- 4- كلمة السماء مؤنثة. لماذا؟

الوضعية الإدماجية : (04ن)

الشجرة هي رنة الكون ، وأساس توازن البيئة .
تحدث في موضوع من 08 الى 12 سطرا عن قيمة الشجرة وضرورة الاعتناء بها ، وكيفية المحافظة عليها ، موظفا جمع تكسير وفعلا مثالا .



– النموذج الثالث عشر–

–الإجابة النموذجية وسلم التنقيط–

الإجابة :

البناء الفكري : (03ن)

- 1 -العنوان المناسب للنص : العيش في أحضان الطبيعة / الحياة في الريف / أمان الطبيعة.. (01ن)
- 2 -السلبات التي يمكن أن تكون في الريف : عدم توفر مرافق الحياة الضرورية (01ن)
- 3 -المرادف والتوظيف : (0.5ن)

الكلمة	مرادفها	توظيفها في جملة مفيدة
حديقة	رَوْضَة	أمام منزلنا روضة جميلة

- الضد والتوظيف : (0.5ن)

الكلمة	ضدها	توظيفها في جملة مفيدة
الصَّخْب	الهدوء	الصَّخْب لا يساعد على التعلم والتركيز

البناء اللغوي : (03ن)

- 1 -أذكر الموقع الإعرابي ، ثم علامة الإعراب للكلمات التي تحتها خط في السند : (1.5ن)

الكلمة	موقعها الإعرابي	علامة إعرابها
مَشَى	اسم مجرور	الكسرة المقدرة على آخرها
الأذن	فاعل مرفوع	الضمة الظاهرة على آخره
حياة	اسم إن منصوب	الفتحة الظاهرة على آخره

- 2 -أستخرج من السند ثلاثة أفعال مزیدة ، ثم أجردّها من أحرف الزیادة : (0.75ن)

الأفعال المزیدة	تجريدّها من أحرف الزیادة
التفت	لَفَتَ
تخالط (خالط)	خَلَطَ
تذكر	ذَكَرَ

- 3 -أصرف (لا تتردد) مع الضمان : أنتم – هم – نحن : (0.5ن)

أنتم : لا تَنَرَّدُوا

هم : لا يَنَرَّدُونَ

نحن : لا نَنَرَّدُ

- 4 كلمة السماء مؤنثة لأنها تنتهي بآلف ممدودة. (0.25ن)



الوضعية الإدماجية : (04ن)

الأشجار رئة الكون ، ومُتنفّس البشر ، سخرها الله عز وجل لنا حتى تكون تحت تصرفنا وتمنحنا الحياة والاستمرار .

فالشجرة نبتة قيمة ، وفوائدها جمّة لا تُحصى ؛ فهي تُغطينا الظلال الوارفة ، والبُمار اللذيذة المتنوعة والأخشاب الكثيرة لصنع الأثاث ومختلف الأدوات ..
والأشجار تنقي الجو وتلطّفه ؛ فتُعطينا الأوكسجين الصافي ، وتزينا مُحيطنا وطبيعتنا ، كما تصدّ زخف الرمال إلينا ...

لذلك وجب ألا نَقْطَعها و ألا نحرقها أو نلوثها ، بل علينا توعية الناس للمحافظة عليها ، والقيام بحملات تطوعية للتشجير بين الحين والآخر

يقال : إغرس شجرة تكسب حسنة ، تجني ثمرة ، وقال رسول الله ﷺ : « إذا قامت الساعة وفي يد أحدكم فسيلة فليغرسها »





-النموذج الرابع عشر-

-امتحان تجريبي مقترح في اللغة العربية-

.....

السند :

الاحتفال بالسنة الأمازيغية "ينار أو يناير" عادة مألوفة لدى الشعب الجزائري ؛ فهي من التقاليد المتوارثة ، ولا يمكن إنكارها أو تجاهلها ؛ فإنكارها إنكار للأصل والهوية التي تميزنا والتاريخ العريق الذي ورثناه عن آبائنا وأجدادنا الأحرار.

إن الاحتفال برأس السنة الأمازيغية يُعدُّ تذكُّرا مِنَّا لعنصر هامٍّ من عناصر هويتنا ، وإحياء لعاداتنا وتقاليدنا الجميلة . الحاملة لروح المحبة والإخاء ، ونفحات العزة والإباء ، إنها مناسبة تُظهر سلوكيات التعاون والتضامن ، وتبرز أحاسيس الوحدة والتماسك بين أفراد المجتمع ؛ حيث تقوم النسوة بتخضير أنواع مختلفة من الطعام ليتشارك توزيعه ثم تناوله الأهالي والسكان ، وتقام بالمناسبة عروض فولكلورية مميزة تُبهج الصغار والكبار ، فلالاحتفال بيناير يعني في الحقيقة الاحتفال بمناسبة قدوم موسم فلاحى جديد واستبشارا بمجيء عام مليء بالنماء والرخاء بإذن الله.

لاشك أنه لكل مناسبة وعيد مكانة وأهمية خاصة عند الناس ، وأفضل هذه الأعياد ما لم شملنا وزاد ودنا وذكرنا بتاريخنا وديننا ، ولم يخرجنا عن دائرة أخلاقنا.

-بقلم : إسماعيل بوتمامين-

الأسئلة:

البناء الفكرى : (03ن)

1 -إختر من بين العناوين التالية عنوانا مناسباً للنص :

الاحتفال بالسنة الميلادية – يوم العيد – الاحتفال بيناير.

2 -ما هي أفضل الأعياد حسب النص ؟

3 -هات من النص مرادف الكلمتين : جمع – جُحود ، ثم وظفها في جمل مفيدة.

البناء اللغوى : (03ن)

1 -أعرب ماتحته خط في النص.

2 -استخرج من النص ما يلي :

اسما معطوفا	جمعا مؤنثا سالما	مصدرا للفعل الثلاثي المزيد بحرف

3 -حصرّف الفعل المزيد (ذُكر) في الأمر مع ضمائر المخاطب.

4 -برّر سبب كتابة الهمزة في كلمة : النماء.

الوضعية الادماجية : (04ن)

يستقبل المسلمون كل عام بعد نهاية شهر رمضان عيد الفطر.

أكتب نصّا من 10 أو 12 سطرا تتحدث خلاله عن عيد الفطر ومظاهره ، ومختلف الأعمال التي يقوم بها الناس خلال هذا اليوم ، ثم أذكر شعورك اتجاه هذه المناسبة العظيمة. موظفا: حالا و فعلا مضارعا منصوبا.

بالتوفيق.

انتهى.



– النموذج الرابع عشر –

– الإجابة النموذجية وسلم التنقيط –

الإجابة :

البناء الفكري : (03ن)

- 1- العنوان المناسب للنص : الاحتفال بيناير (01ن)
- 2- أفضل الأعياد حسب النص : ما لم شملنا وزاد ودنا وذكرنا بتاريخنا وديننا ، و لم يخرجنا عن دائرة أخلاقنا. (01ن)
- 3- إيجاد المرادفات في النص ، ثم توظيف الكلمتين في جملتين مفيدتين : (01ن)

الكلمة	مرادفها	توظيفها في جملة مفيدة
جَمَعَ	لَمَّ	جَمَعَ الأطفال باقات متنوعة من الزهور
جحد	إنكار	طلب منا المعلم توظيف كلمة جحد في جملة مفيدة

البناء اللغوي : (03ن)

- 1- أعرب ما تحته خط في النص : (1.5ن)

الكلمة	إعرابها
الاحتفال	مبتدا مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره
يعدُّ	فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره ، والفاعل ضمير مستتر تقديره هو
الاحتفال	مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره

- 2- استخرج من النص ما يلي : (0.75ن)

اسما معطوفا	جمعا مؤنثا سالما	مصدرا للفعل الثلاثي المزيد بحرف
أجداد – الإخاء..	عادات – نفحات..	إنكار – مناسبة..

- 3- أصرف الفعل المزيد (ذكر) في الأمر مع ضمائر المخاطب : (0.5ن)

أنت	ذكَر	أنتما	ذَكَرَا
أنتِ	ذَكَرِي	أنتم	ذَكَرُوا
أنتما	ذَكَرَا	أنتن	ذَكَرْنَ

- 4- كتبت الهمزة المتطرفة على السطر في كلمة : النماء لأن ما قبلها مد (0.25ن)



الوضعية الإدماجية : (04ن)

قال الشاعر : ولما إنقضى شهرُ الصَّيامِ بفضله... لنا تجلَّى عيدُ الفطر بهلاله .
 كلمة العيد صغيرة في عدد حروفها ، كبيرة في معناها فهي تجمع في طياتها الفرح والحب ، الأمل والتجذد ، يأتي حاملاً البهجة والسعادة فيستقبلُ الناسُ مُنْتَهجين بقلوبٍ نقيّة وصافية.
 إذا جاء العيد ، تقوم النساء والأمهات بإعداد أنواع من الحلويات ، وتزيّن الشوارع والمساجد بحبال الزينة المضيئة .
 إن العيد مصدر خير وبركة ليس على الأغنياء فحسب ، ولكن على الفقراء أيضاً ؛ ففيه يتذكّر الأغنياء الفقراء ، ويقدمون لهم العديد من الصدقات التي تساعدُهم في تلبية حاجاتهم.
 في صبيحة يوم العيد يقصد المسلمون المساجد باكراً فيهللون ويكبرون ، وبعد أن يؤدوا الصلاة ويستمعوا للخطبتين ينصرف الكبار إلى زيارة المقابر ، وتهنئة الأصدقاء والأقارب ، أما الصغار فيختالون مرجحين في الأرجاء والأحياء تَكسوهم حُلل وملابس جميلة و جديدة ، لاهين بلعبيهم المختلفة ، وضحكاتهم البريئة تملأ الأفاق القريبة والبعيدة كأنهم لؤلؤ منثور أو فراش ربيع يحوم حول الزهور في أشكال وألوان تسر الناظرين.
 العيد مناسبة يكثر فيها التراحم والتزاور ؛ وتنتشر خلاله مظاهر التكافل والتآزر ، وتتدفق مشاعر المودة والرحمة. فما أروعها من فرحة ترسم السمّة على الشفاه ، و ما أخلاها من فرصة للتصالح وتصفية النفوس. أدام الله أيامنا أعياداً واذقنا سروراً لاينتهي أبداً.





-النموذج الخامس عشر-

-امتحان تجريبي مقترح في اللغة العربية-

طاعون عمواس

السند :

خلال العام الثامن عشرة للهجرة ، وفي بلدة صغيرة بفلسطين تدعى "عمواس" ظهر وباء خطير جداً قل أن يَزي له مثيلاً.
ما لبث أن تفشى هذا الداء في سائر فلسطين ، ثم لبنان وسوريا ومصر والعراق ، و مختلف بلاد المسلمين ، وقد طال مكثه ، واستغرق مدة تصل سنة أو تزيد ، فكان ينتقل عابراً شتى المناطق والأقاليم مخلقاً خسائر مروعة في الأرواح ، و معجزاً الأطباء والحكماء عن إيجاد أي دواء ؛ فأطلق عليه اسم "الطاعون" أي المرض المغدي والمميت ؛ حيث فتك أنبذ بزهاء عشرين ألف شخص ، بينهم عدد كبير من الصحابة عليهم ك أبو عبيدة بن الجراح ومعاذ بن جبل وغيرهم.
ويذكر المؤرخون بشأن هول طاعون عمواس وقضاغته أن الناس كانوا يتساقطون من جرأه في الطرقات مؤتى دون حول ولا قوة ، وكأثم ضحايا سيل جارف لا يميز بين كبير أو صغير.
وللحد من انتشاره أمر الصحابي الجليل عمرو بن العاص الناس أن يفرقوا عن بعضهم ويلوذوا بالجبال حتى ينقضي ويزول بإذن الله.

-بقلم : إسماعيل بوتمامين-

الأسئلة:



البناء الفكري : (03ن)

- 1- ما الذي يؤكّد حسب النص خطورة طاعون عمواس ؟
- 2- ماذا فعل الناس للحد من انتشار هذا الوباء ؟
- 3- هات ضد الكلمتين : مكث - فظيع ، ثم وظف الكلمتين في جملتين مفيدتين.

البناء اللغوي : (03ن)

- 1- أعرب ماتحته خط في النص.
- 2- استخرج من النص ما يلي :

فعل أجوفاً	فعلاً من الأفعال الخمسة	فاعلاً مرفوعاً بالواو

- 3- حصرّف الفعل (يزي) مع ضمائر الغائب
- 4- أكمل بالألف المناسبة ، مع تبرير السبب في كلّ مرّة : دَعَا - قَرَأَ.

الوضعية الإدماجية : (04ن)

انتشر مؤخراً في مختلف أنحاء العالم داء خطير جداً يُعرف بفيروس كورونا ؛ حيث أصاب ثم قضى على آلاف البشر، ما جعل الدول تُسارع في اتخاذ مجموعة من الإجراءات الوقائية لمنع تفشيه.
تحدث في نص من 10 سطور عن هذا الوباء الفظيع ، وماهي التدابير التي اتخذها الناس للوقاية منه مُبيناً الإنطباع الذي تركه في نفسك ، موظفاً جمعا مذكرا سالما ومضافا إليه.

بالتوفيق.

انتهى.



– النموذج الخامس عشر–

الإجابة النموذجية وسلم التقدير

الإجابة :

البناء الفكري : (03ن)

- 1-الذي يؤكد حسب النص خطورة طاعون عمواس : أنه كان ينتقل عابرا شتى المناطق والأقاليم مُخْلِفا خسائر مروعة في الأرواح و مُعْجِزا الأطباء والحكماء عن إيجاد أي دواء . (01ن)
- 2 وأيضاً : أنَّ النَّاس كانوا يتساقطون من جرّاءه في الطرقات موتى دون حول ولا قوة وكأنهم ضحايا سيل جارف لا يميز بين كبير أو صغير.
- 2 ملحد من إنتشار هذا الوباء أمر الصحابي الجليل عمرو بن العاص الناس أن يتفرّقوا عن بعضهم ويلوّدوا بالجمال حتى ينقضي ويزول بإذن الله. (01ن)
- 3 -الإتيان بـضد الكلمتين : مكث - فظيع ، ثم توظيف الكلمتين في جملتين مفيدتين : (01ن)

الكلمة	ضدها	توظيفها في جملة مفيدة
مَكثَ	رَحَلَ	مكث خالي في بيتنا أسبوعاً.
فَظِيعَ	جَمِيلَ	رايتُ كابوساً فظيلاً

البناء اللغوي : (03ن)

- 1 -أعرب ما تحته خط في النص : (1.5ن)

الكلمة	إعرابها
يُرى	فعل مضارع مبني للمجهول مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره
المسلمين	مضاف إليه مجرور بالإضافة وعلامة جره الياء لأنه جكع مذكر سالم
عابراً	حال منصوبة وعلامة نصبها الفتحة الظاهرة على آخرها

- 2 -أستخرج من النص ما يلي : (0.5ن)

فعلا أجوفا	فعلا من الأفعال الخمسة	فاعلا مرفوعا بالواو
طال – تزيّد (زاد)	يتساقطون - يتفرّقوا	المؤرخون

- 3 -أصرف الفعل (يُرى) مع ضمائر الغائب : (0.5ن)

هو	يُرى	هما (للمؤنث)	تُريان
هي	تُرى	هم	يُرون
هما (للمذكر)	يُريان	هن	يُرين

- 4 -أكمل بالآلف المناسبة ، مع تبرير السبب في كلّ مرة : دَعَا لأن أصل الآلف الممدودة واو عند

تحويل الفعل إلى المضارع (دعا - يدعو) (0.25ن)

قُرِيَ لأن أصل الآلف المقصورة ياء عند تحويل الاسم من الجمع إلى المفرد (قرى – قرية) (0.25ن)

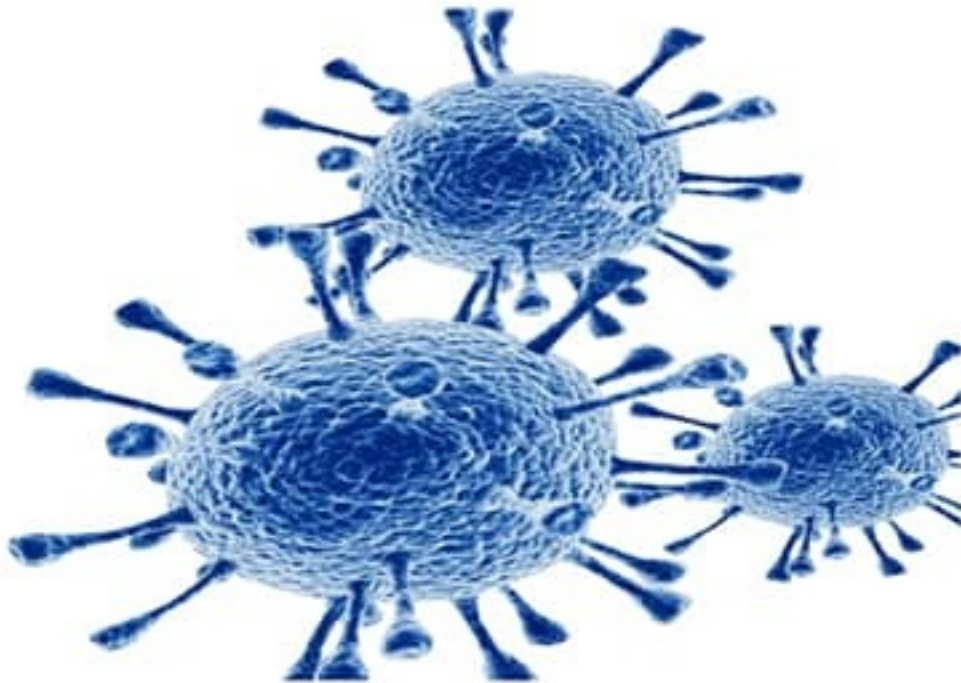


الوضعية الإدماجية : (04ن)

فَيُرْسُ كُورُونَا عَدُوٌّ خَطِيرَةٌ جَدَا تُصِيبُ الْجِهَازَ النَّفْثِيَّ ؛ فَيَسَبُّبُ أَعْرَاضًا تُشَبِّهُ الرُّكَامَ ، ثُمَّ تَتَطَوَّرُ هَذِهِ الْأَعْرَاضُ إِلَى : الْحُمَّى ، السُّعَالِ ، ضَيْقِ النَّفْسِ ، التَّعَبِ وَالْأُوجَاعِ ، كَمَا يَشْعُرُ بَعْضُ الْمَرْضَى بِفُقْدَانِ حَاسَّتِي الشَّمِّ وَالْيَقُوقِ ، وَرَبَّمَا يَصِلُ الْمَصَابُ إِلَى حَدِّ الْمَوْتِ ، وَقَدْ ظَهَرَ هَذَا النَّوعُ الْجَدِيدُ مِنْ فَيْرُوسِ كُورُونَا فِي الصِّينِ أَوَّلَ عَامِ 2019 ، بَعْدَ أَنْ انْتَقَلَ إِلَى الْإِنْسَانِ مِنْ طَائِرِ الْخُقَاشِ حَسَبَ مَا يُزْعَمُ. وَبَيَّنَّتِ الدِّرَاسَاتُ أَنَّهُ يَنْتَشِرُ مِنْ شَخْصٍ لِأُخَرٍ مِنْ خِلَالِ الْمُخَالَطَةِ ، وَيَنْتَشِرُ أَيْضًا عَنْ طَرِيقِ الرِّذَاذِ النَّفْثِيِّ الْمُنْطَلِقِ عِنْدَ سُعَالِ الْمَصَابِ بِالْفَيْرُوسِ أَوْ عَطْسِهِ ، وَكَذَلِكَ يُمْكِنُ أَنْ يَنْتَقِلَ إِذَا لَمَسَ الشَّخْصُ سَطْحًا عَلَيْهِ الْفَيْرُوسُ ثُمَّ لَمَسَ فَمَهُ أَوْ أَنْفَهُ أَوْ عَيْنَيْهِ.

وَلِلْوَقَايَةِ مِنْهُ أَخَذَ النَّاسُ بِاتِّبَاعِ بَعْضِ الْخُطَوَاتِ وَالاحتِثَاظَاتِ الْضَرُورِيَةِ مِنْهَا : تَجَنُّبُ الذَّهَابِ إِلَى التَّجْمُعَاتِ الْكَبِيرَةِ ، غَسْلُ الْيَدَيْنِ كَثِيرًا بِالْمَاءِ وَالصَّابُونِ لِمُدَّةِ عَشْرِينَ ثَانِيَةً عَلَى الْأَقْلَى. تَغْطِيَةُ الْفَمِ وَالْأَنْفِ بِالْمِهْرَقِ أَوْ بِمَنْدِيلٍ عِنْدَ السُّعَالِ أَوْ الْعَطْسِ ، ثُمَّ التَّخَلُّصُ مِنَ الْمَنْدِيلِ بَعْدَ اسْتِخْدَامِهِ. التَّنْظِيفُ الْيَوْمِيُّ لِلْأَسْطُحِ الَّتِي تُلْمَسُ بِكَثْرَةٍ ، الْإِلْتِزَامُ بِالْحَجَرِ الصِّحِّيِّ ، وَعَدَمُ الْخُرُوجِ مِنَ الْمَنْزِلِ إِلَّا لِلضَّرُورَةِ..

حَزَنٌ شَدِيدٌ وَكَابُوسٌ رَهيبٌ اغْتَرَانِي طَوَالَ أَيَّامِ الْحَجَرِ الصِّحِّيِّ خَاصَّةً حِينَ كُنْتُ أَسْمَعُ مِنَ الْأَخْبَارِ اسْتِمْرَارَ هَذَا الْوَبَاءِ وَارْتِفَاعَ عَدَدِ الْمَصَابِينَ بِهِ يَوْمًا بَعْدَ يَوْمٍ ، لَكِنْ أُمِّي كَانَتْ تُوَاسِينِي دَائِمًا وَتُوصِينِي بِتَرْبِيدِ الْآيَةِ الْكَرِيمَةِ "إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا"





-النموذج السادس عشر-

-امتحان تجريبي مقترح في اللغة العربية-

السندباد بين الحقيقة والخيال

السند :

رُبَمَا سَمِعْتَ وَاسْتَمْتَعْتَ بِحِكَايَاتِ الْبَحَارِ الشَّهِيرِ ؛ الْمُسَمَّى السِّنْدِبَادِ ، وَمُغَامِرَاتِهِ الْمُثِيرَةِ أَثْنَاءَ رَحَلَاتِهِ الْكَثِيرَةِ عَبْرَ الْبَحَارِ وَالْمُحِيطَاتِ الْبَعِيدَةِ ، فَهَلْ شَخْصِيَّةُ السِّنْدِبَادِ حَقِيقِيَّةٌ أَمْ أَنَّهَا مُجَرَّدُ افْتِرَاضٍ وَخِيَالٍ ؟
هناك رأي يقول أن السندباد شخصية من عالم الخيال ، وهو رحالة وبحار موجود في صفحات الروايات فقط لأنه من غير المعقول وقوع أو حصول كل تلك الغرائب والأعاجيب التي ورد ذكرها في قصص السندباد أثناء أسفاره وتنقلاته في عالمنا الواقعي ؛ وعليه فإن شخصية السندباد البحري وأحداث مغامراته مخضن تصور وخيال أوجدها المؤلفون والكتاب للترفيه والتسلية.
(بينما المؤرخون وعلماء التاريخ يؤكدون أن السندباد شخصية حقيقية تاريخية كان له وجود في الماضي) ؛ حيث عاش خلال العصر الوسيط بنهر السند في باكستان ، واسمه الحقيقي سليمان السيرفي وهو الملقب بالسندباد ؛ لأن كلمة السندباد تعني زعيم نهر السند ، ويعتبر البحار الأول والوحيد الذي قام برحلات تجارية إلى مناطق لم تُعرف قبل عصر الاكتشافات ، فبالشهرة واسعة ، ومن فرط إعجاب الناس بمغامراته ، أخذوا يتداولون أخبار أسفاره بالزيادة والمبالغة ، وإضافة الخيال لها.
أخيرا نستنتج أنه سواء كان السندباد شخصية حقيقية أو خيالية فإن قصص رحلاته جلبت المتعة والإفادة للكبار والصغار ، وعلمتنا "أن الأسفار تكسب العلم والتجربة ، كما ترسخ الصبر والقوة"

-بقلم : إسماعيل بوتعمامين-

الأسئلة



2- كيف فسر أصحاب الرأي الثاني الخيال الوارد في قصص السندباد ؟

البناء اللغوي : (03ن)

- 1- أعرب ما تحته خط في النص.
- 2 - استخرج من النص :

فعلا لازما	جمع تكسير	فعلا مهموزا

- 3- حوّل العبارة الواردة بين قوسين في النص إلى المثني مع ضبطها بالشكل.
- 4- أكمل مايلي : المفرد - التي - المثني : - الجمع :

الوضعية الادماجية : (04ن)

لاشك أنك قد مررت بمواقف وأحداث مختلفة في طفولتك..
احكي لنا في 10 أو 12 سطرا عن حادثة أو مغامرة خضتها يوما ما ، ثم أذكر الإحساس الذي خلفته في نفسك. موظفا فعلا لازما وفعلا معتلا.

بالتوفيق.

انتهى.



الوضعية الإدماجية : (04ن)

يُقال : إن المغامرة تُعمق التجربة ، والمواقف التي نعيشها تبني شخصيتك.

ذات نهار مشرق ، جو جميل وهواءه عليل قررت عائلتي ؛ المكونة من أبي وأمي وأختي الصغيرة الذهاب في نزهة إلى حديقة الحيوانات.

انطلقنا نحو المدينة وكلبي شوق وحماس لرؤية الحيوانات المختلفة ، غبرنا بوابة الحديقة فذهبت من مساكنها الكبيرة والأقاصيص الضخمة المنتشرة في أرجائها.

بدأنا التجول فوقنا أمام قفص أسد مهيب حوله أشبال صغار ، ثم واصلنا تحركنا أمام الأقاصيص نتفرج على أصناف الحيوانات البرية والمتوحشة ، لكن فجأة ارتفع صفيح جرس الإنذار ، ثم تلاه صوت على المكبر يقول : نرجو من جميع الحاضرين إخلاء الحديقة بسرعة ؛ فهناك نمر طليق ، لكن لا تجزعوا فهو مازال ضمن مجال سيطرة حراس الحديقة ، وفي هذه الأثناء تعالت صرخات الأطفال والنساء وبدأ الجميع بالركض متدافعين فتدخل رجال الأمن لتنظيم الحشود وإخراجهم بسلام ، وفي غمرة ذلك الزحام أفلتت أختي يد أمي واختفت بين جموع الناس فأخذنا نصيح و ننادي باسمها لعلها تسمعنا فتأتي إلينا لكن من غير جدوى ، وقد تملكنا أثناءها رعب شديد خوفا عليها إلا أن رجال الأمن طمانونا بأنهم سيبحثون عنها ، هذا إن لم تكن خرجت قبلنا.

خرجنا من الحديقة أملين أن نلقاها لكننا لم نجد لها فاغروقت عينا أمي بالدموع ، أما أبي فكان يستحث الحراس حتى يدعوه يدخل الحديقة مجددا لمساعدتهم في البحث. وأنا رحت أجري في طول الشارع ملتفتا يمينًا ويسارًا ، أرجو العثور عليها.

أخيرًا استطاع حراس الحديقة الإمساك بالنمر الهارب وإعادته إلى القفص ، ومالت الشمس للمغيب وكاد النهار ينقضي وما عرفت عن أختي أي خبر ، حينها طلب رجال الشرطة من والدي العودة بنا إلى البيت ، وسيواصلون هم إجراءات البحث ، وصلنا إلى المنزل ونحن في حزن وأسى شديدين ، وبينما كنا نهم بالدخول وإذا بأختي تفاعلتنا بالنزول من الصندوق الخلفي للسيارة وهي تمسح عينيها من أثر النوم !!!

لقد عشت خلال ذلك اليوم تجربة مزعجة وكابوسا رهيبا ، أثر في نفسي كثيرا لا ينسني فضاعته سوى تلك اللحظة السارة لما نزلت أختي من صندوق السيارة سالمة ، وهي تقول ببراءة ، إختبئت هنا لأنني كنت خائفة فغلبنني النعاس و نمت بعفوي.





-النموذج السابع عشر-

-امتحان تجريبي مقترح في اللغة العربية-

السند :

إن كثرة النفايات وظاهرة التلوث البيئي عرفت إنتشارا واسعا ، وأصبحت تهدد البشرية جمعاء لأنها تؤدي إلى تفشي الفيروسات والجراثيم التي تسبب أمراضا و أوبئة خطيرة كأمراض الجهاز التنفسي والتهابات الجلدية ، سرطان الرئة ، أمراض الكبد ، وأمراض الدم...
ويعتبر الإنسان هو المسبب الرئيسي للتلوث بجميع أنواعه ؛ بفعل ما يقوم به من أعمال ونشاطات مضرّة بالبيئة ؛ فذخاّن المصانع ومختلف الآلات يُخدث تلوثا للهواء ، أما انسكاب الزيوت والمواد الكيماوية وما يرمى من مخلفات ونفايات متنوّعة فيساهم في تلوث التربة والماء.
وللتقليل من مخاطر التلوث علينا أن نحسن سلوكياتنا ، وننظّم نشاطاتنا ؛ فيجب الحرص على عدم الرمي العشوائي للنفايات ، وتخصيص أماكن مناسبة لها ، ثم فرزها حتى يتم إعادة تدويرها وإسترجاعها وبالنسبة للنفايات السامة فنزّدهم أو نحرق بطرق خاصة ، ومن الأفضل أيضا تشييد المنشآت الصناعية خارج المناطق العمرانية ، ومحاولة إستغلال الطاقات البديلة مثل الطاقة الشمسية ، الإهتمام بالتشجير والعناية بالمساحات الخضراء...
وينبغي وعي الناس بخطورة هذه الظاهرة أهم خطوة لتجنب أثارها السيئة.

-بقلم : إسماعيل بوتمامين-

الأسئلة:

البناء الفكري : (03ن)



- 1- ضغ عنوانا مناسباً للنص.
- 2- ما هي القيمة التربوية التي تستشفيها من النص؟
- 3- هات معنى كلمة : الوعى ، ثم وظفها في جملة مفيدة.
- هات ضد كلمة : مضرّة ، ثم وظفها في جملة مفيدة.

البناء اللغوي : (03ن)

- 1- اضبط بالشكل التام الكلمات التي تحتها خط في النص.
- 2- حصرّف الفعل (رمى) في الماضي والمضارع مع الضمانر : أنا - أنت - أنتن - هي - هما - هم
- 3- أكمل ملء الجدول :

الكلمة	نوع الهمزة	سبب كتابة الهمزة
إعادة		
التهابات		

الوضعية الادماجية : (04ن)

كثيرون هم الأشخاص الذين يزعمون القمامة في الأماكن العامة وغير المخصصة لها.
أكتب نصا من 08 إلى 10 سطور تُبرز فيه أثر ذلك على البيئة ، مبيّنا رأيك فيمن يلوثون البيئة ولا يهتمون بها ، موظفا ما الاستفهامية المتصلة بحرف جر ، وأداة جزم.

بالتوفيق.

انتهى .



-النموذج السابع عشر-

-الإجابة النموذجية وسلم التقدير-

الإجابة :

البناء الفكري : (03ن)

- 1-العنوان المناسب للنص : ظاهرة التلوث البيئي / خطر التلوث / مشكلة التلوث... (01ن)
- 2 -القيمة التربوية التي استشفها من النص : - كوكب الأرض هو بيتنا جميعا وكلنا مسؤولون عن المحافظة عليه / الإنسان هو المسبب الأول والأخير للتلوث / التلوث خطر يهدد حياة البشرية.. (01ن)
- 3 -الإتيان بمعنى كلمة : الوعى ، ثم توظيفها في جملة. (0.5ن)
الوعي = الإدراك - الفهم..
- توظيفها في جملة : الوعي داخل القسم أهم خطوة للنجاح.
- الإتيان بـضد كلمة : مُضِرَّة ، ثم توظيفها في جملة. (0.5ن)
مُضِرَّة ≠ مفيدة - جيدة..
- توظيفها في جملة : تجنّب تناول المشروبات الغازية فهي مُضِرَّة بالصحة.

البناء اللغوي : (03ن)

- 1 -أضبط بالشكل التام الكلمات التي تحتها خط في النص : (01ن)
أوبئة - يُحدث - التلوث
- 2 - أصرّف الفعل (رَمَى) في الماضي والمضارع مع الضمان: أنا - أنت - أنتن - هي - هما - هم

أنا	رَمَيْتُ
أنت	رَمَيْتَ
أنتن	رَمَيْتُنَّ
هي	رَمَتْ
هما (للمذكر)	رَمَيَا
هما (للمؤنث)	رَمَتَا
هم	رَمَوْا

(01ن)

- 3 -أكمل ملء الجدول : (01ن)

الكلمة	نوع الهمزة	سبب كتابة الهمزة
إعادة	همزة قطع	مصدر من الفعل الرباعي (أعاد)
إتهابات	همزة وصل	مصدر نـت الفعل الخماسي (التهب)



الوضعية الادماجية : (04ن)

إن النفايات تُشكّل خطراً كبيراً على البيئة ؛ إذ تؤثر في الإنسان والحيوان والنبات. فالإهمال ؟ و النفايات تُنتج بمختلف أنواعها مواد سامة و مُعدية تُسبب مشاكل كثيرة تؤدي إلى الوفاة و انتشار الأوبئة والأمراض المزمنة كالسرطان والرُّبو ، وأمراض الجلطة الدماغية ، وارتفاع نوبات الحساسية لدى الناس ، كما تُضرّ النفايات بتنوّع الحياة البرية ، وانهراض بعض الكائنات الحية وتلّف ثم موت الأشجار ، وتلوث الهواء و التربة والماء ؛ ممّا يعني صعوبة العيش على كوكب الأرض وكارثة كبرى سوف تحلّ بالبشرية جمعاء ما لم يتحمّلوا مسؤولية الحفاظ على نظافة المحيط. وكلّ من لا يحرص على الاهتمام بالبيئة ، ويلوّث أمنا الطبيعة فهو عديم الضمير والأخلاق ؛ يستحقّ الزجر والعقوبة لأنه يساهم في إحداث الاختلال ، وتهديد الحياة ، وربنا العظيم يقول : " ولا تلقوا بأيديكم إلى التهلكة".

لذلك فلنشارك جميعاً بإيجابية في القضاء على هذه المعضلة و نشر التوعية لحماية محيطنا وكوكبنا من أجل راحتنا وسلامتنا نحن والأجيال القادمة.





-النموذج الثامن عشر-

-امتحان تجريبي مقترح في اللغة العربية-

.....

السند :

بمناسبة إحياء ذكرى اندلاع الثورة التحريرية استضافت مدرستنا أحد المجاهدين ، فحدثنا عن بطولات جيش التحرير وما قدموه خلال الثورة المجيدة من تضحيات جسيمة في سبيل استرداد الحرية المسلوكة لأن ما أخذ بالقوة لا يسترجع إلا بالقوة .
فقد ترك المجاهدون منازلهم وأهلهم ، وكل عزيز لديهم وبذلوا أموالهم وممتلكاتهم ، ثم لادوا بالجبال البعيدة والغابات الكثيفة متخذين منها مأوى لهم غير أبهى بالبزد والجوع) ، وقساوة الظروف رافضين بذلك الظلم ، ومعلنين الحرب الضروس ضد المحتل الغاشم ، فظلوا صامدين ، صابرين يخوضون المعركة تلو الأخرى بأسلحتهم التقليدية والبسيطة دون أن تخيفهم إمكانات العدو الكبيرة وعتاده المتطور من رشاشات ودبابات ، ومدافع وطائرات بل زادتهم إيمانا وإصرارا على تحقيق النصر أو نيل الشهادة . وهكذا تحلوا بعزيمة جبارة ، وإرادة قوية حتى نالوا الضفر والاستقلال في النهاية بعد سقوط أزيد من مليون ونصف مليون شهيد .
لذلك من واجبكم اليوم يا أبنائي أن تحافظوا على أمانتهم المتمثلة في هذا الوطن المروي من سيل دمايهم الزكية وتصوروه صون المخلص الأمين باجتهدكم في أعمالكم و تأزر كم فيما بينكم لتبقى رايته مرفرفة بشموخ .

-بقلم : إسماعيل بوتمامين-

الأسئلة:



البناء الفكري : (03ن)

- 1- ضع عنوانا مناسباً للسند.
- 2- ماهي التضحيات التي قام بها المجاهدون في سبيل تحرير الوطن؟
- 3- هات من السند مرادف الكلمتين : تحصن - المحافظة ، ثم وظف الكلمتين في جملتين مفيدتين.

البناء اللغوي : (03ن)

- 1- أعرب ماتحته خط في السند.
- 2- استخرج من السند مايلي :

مضافا إليه	فعلا ثلاثيا مزيدا بحرف	اسما مؤنثا من غير علامة تانيث

- 3- حول الجملة الواردة بين قوسين في السند إلى المفرد
- 4- علل سبب رسم همزة القطع في كلمة : أن

الوضعية الادماجية : (04ن)

في ذكرى اندلاع الثورة طلب منك المعلم أن تتحدث عن شخصية تاريخية وطنية تختارها .
حرر فيما لا يقل عن 10 سطور نصا تعرفنا خلاله بهذه الشخصية ، وتبرز إسهامها في الدفاع عن الوطن ثم تذكر في الأخير مكانتها في قلبك . موظفا فعلا مضارعا منصوبا ، وفعلا مضارعا مبنيا للمجهول .

بالتوفيق.

انتهى .



-النموذج الثامن عشر-

-الإجابة النموذجية وسلم التنقيط-

الإجابة :

البناء الفكري : (03ن)

- 1-العنوان المناسب للنص : ذكرى اندلاع الثورة / مجاهد يتحدث / تضحيات وبطولات..(01ن)
- 2 -التضحيات التي قام بها المجاهدون في سبيل تحرير الوطن : تركوا منازلهم وأهلهم ، وكل عزيز لديهم وبذلوا أموالهم وممتلكاتهم ، ثم لاذوا بالجبال البعيدة والغابات الكثيفة مُتَّخِذِينَ مِنْهَا مَأْوًى لَهُمْ غير أبهين بالبرد والجوع ، وقساوة الظروف. (01ن)
- 3 -الإتيان من السند بمرادف الكلمتين : تحصن – المحافظة
ثم أوظف الكلمتين في جملتين مفيدتين : (01ن)

الكلمة	مرادفها	توظيفها في جملة مفيدة
تَحَصَّنَ	لَاذَ	تَحَصَّنَ النَّاسُ دَاخِلَ مَنَازِلِهِمْ خَوْفًا مِنَ الْوَبَاءِ
المحافظة	الصَّوْنُ	يَجِبُ الْمَحَافَظَةُ عَلَى الصَّلَاةِ

البناء اللغوي : (03ن)

- 1 -أعرب ما تحته خط في النص : (1.5ن)

الكلمة	إعرابها
أَخَذَ	فعل ماض مبني على الفتححة الظاهرة على آخره ، وهو مبني للمجهول
صامدين	خبر ظل منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه جمع مذكر سالم
صون	مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتححة الظاهرة على آخره

- 2 -أستخرج من النص ما يلي : (0.75ن)

مضافا إليه	فعل ثلاثي مزيد بحرف	اسما مؤنثا من غير علامة تانيث
الثورة – المخلص..	تحافظوا (حافظ - حفظ)	الحرب

- 3 -أحوّل الجملة الواردة بين قوسين في السند إلى المفرد : (0.5ن)
(ترك المجاهد منزله وأهله ، وكل عزيز لديه وبذل أمواله وممتلكاته ، ثم لاذ بالجبال البعيدة والغابات الكثيفة مُتَّخِذًا مِنْهَا مَأْوًى لَهُ غير أبه بالبرد والجوع)
- 4 - سبب رسم همزة القطع في كلمة : (أن) لأن الكلمة حرف (0.25ن)



الوضعية الإدماجية : (04ن)

يُحْفَلُ تاريخُ الجزائر بشخصياتٍ عظيمةٍ تُذَكِّرُ بِمُساهمتها الفعّالة في الدِّفاعِ عن الشَّعبِ والوطنِ ، ومن هذه الشخصيات عبد الحميد بن باديس.

عبد الحميد بن باديس إمامٌ وعالمٌ فاضلٌ ، وُلِدَ بمدينة قسنطينة ، نشأ على الأخلاق الحميدة ، وحبِّ العلم ، فحفظ القرآن الكريم منذ صغره ، وأكمل تعليمه في جامع الزيتونة بتونس ليتخرج بأعلى المراتب.

أسس رُفقاءً مجموعة من العلماء جمعيتهم العلماء المسلمين الجزائريين ، وجعل شعارها الإسلام ديننا، العربية لغتنا الجزائر وطننا.

ففي الوقت الذي كان الاحتلال الفرنسي يسعى جاهدا للقضاء على مقومات الشخصية الجزائرية من دين ولغة ؛ فلم يترك وسيلة تمكنه من تحقيق هذا الغرض إلا وإتبعها ؛ حيث هدم المدارس وأغلق الزوايا وعذب العلماء وأزهد المدرسين ، وعمل على فتح مدارس فرنسية تُعلِّم أولاد الجزائر أن أمهم ووطنهم هي فرنسا ، قام الإمام عبد الحميد بن باديس بفضح هذه المخططات وكشفها ، فدافع عن اللغة العربية وعن الإسلام ، وخاض معركةً عنيفةً ضد فرنسا المحتلة بعلمه وقلمه ، فحارب الجهل والخرافات التي نشرها المحتل بين أوساط الشعب ، وراح يبين ويوضح للناس حقيقة فرنسا وخداعها وشناعة جرائمها ، ففتح مدارساً لتعليم أبناء الجزائريين القرآن والإسلام.

إن اسم الإمام عبد الحميد بن باديس محفور في قلبي وذاكرتي ، وهو قدوتي ومثلي في السير على درب الحق والصلاح ، كيف لا ؟ وهو صاحب الوصية الخالدة لنا نحن أبناء الجزائر حين قال :
يا نساء أنت رجاءنا .. وبك الصباح قد اقترب.





-النموذج التاسع عشر-

-امتحان تجريبي مقترح في اللغة العربية-

حوادث المرور

السند :

كثرت في الآونة الأخيرة ظاهرة حوادث المرور أو ما يُعرف بإرهاب الطرقات التي أزهبت المجتمع وصارت تُخلف باستمرار العشرات من الأرواح و الضحايا ، وتتسبب في خسائر كبيرة . فالجزائر تحتل المراتب الأولى عالمياً من حيث وقوع حوادث المرور ونسبة الوفيات الناجمة عنها ويعود ذلك إلى أسباب كثيرة أهمها : الإفراط في السرعة ، التجاوز الخطير ، استعمال الهاتف النقال أثناء القيادة ، إهمال المراقبة الدورية للمركبات ، عدم وجود جسور وممرات خاصة بالراجلين في الطرق السريعة... وللحد من هذه الظاهرة الرهيبة التي تُهلك عائلات وأسرى بكاملها يجب على السائقين احترام إشارات السير ، والتقيد بالتأم بلافتات تحديد السرعة ، إخضاع السيارات للمراقبة التقنية ، إصلاح الطرقات وضع جزام الأمان ، توعية الناس وتقديم الإرشادات اللازمة لهم حول قانون المرور وأدابه ، معاقبة المخالفين وسحب رخص السياقة منهم . إن السلامة المرورية مسؤولية الجميع ؛ لذلك علينا (أن نتكاتف ونتعاون من أجل الوقاية والأمن عبر الطرق ، ولنكن معا سببا للسعادة والأمل وليس سببا في التعاسة والألم).

-بقلم : إسماعيل بؤنماتين-

الأسئلة:

البناء الفكري : (03ن)

- 1- لماذا تُعرف حوادث المرور بإرهاب الطرقات؟
- 2- أذكر سببين من أسباب حوادث المرور.
- 3- هات من النص ما يُناسب العبارتين : - إعطاء التوجيهات - الشقاء والوجع .

-وظف الكلمتين : التوجيهات - الوجع في جملتين مفيدتين.

البناء اللغوي : (03ن)

- 1- أعرب ما تحته خط في النص.
- 2- استخرج من النص مايلي :

فعلا مضارعا منصوبا	فعلا مثالا	مضافا إليه

- 3- أسند الجملة الواردة بين قوسين في النص إلى ضمير الغائب (هم)
- 4- بين نوع الهمزة ، ثم برّر سبب كتابتها بهذه الطريقة في كلمة : المسؤولية.

الوضعية الإدماجية : (04ن)

في التآني السلامة ، وفي العجلة الندامة

أكتب نصا من 10 أو 12 سطرا تُقنع فيه السائقين بضرورة احترام قوانين المرور ، وتبين لهم مخاطر الإفراط في السرعة ، مُبدياً رأيك حول ظاهرة حوادث المرور المنتشرة بكثرة في بلادنا. موظفا فعلا مُتعدّيا و فعلا ماضيا مبنيا للمجهول.



-النموذج التاسع عشر-

-الإجابة النموذجية وسلم التنقيط

الإجابة :

البناء الفكري : (03ن)

- 1- عُرِفَ حوادثُ المرورِ بإرهابِ الطُّرقاتِ لأنها أزهبتَ المجتمعَ وصارت تُخَلِّفُ باستمرارٍ العشراتِ من الأرواحِ و الضحايا ، وتتسبَّبُ في خسائرٍ كبيرةٍ. (01ن)
- 2- أذكرُ سببين من أسباب حوادث المرور : - الإفراطُ في السرعة
- التَّجاوزُ الخطيرُ (01ن)

- 3- الإتيانُ من النص بما يناسب العبارتين : إعطاءُ التَّوجيهات - الشِّقاء والوجعُ (01ن)

إعطاءُ التَّوجيهات = تقديمُ الإرشاداتِ

الشِّقاء والوجعُ = التَّعاسةُ والألمُ

البناء اللغوي : (03ن)

- 1- أعربُ ما تحته خط في النص : (1.5ن)

الكلمة	إعرابها
تَحَنَّنْ	فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره
عائلاتٍ	مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة بدل الفتحة لأنه جمع مؤنث سالم
السَّلامةُ	اسم إن منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره

- 2- أستخرج من النص مايلي : (0.5ن)

فعلًا مضارعًا منصوبًا	فعلًا مثاليًا	مضافًا إليه
أن نَتَكَاتَفَ	يَجِبُ (وجب)	المرور - الطُّرقاتِ..

- 3- أسنِدُ الجملة الواردة بين قوسين في النص إلى ضمير الغائب (هم) (0.5ن)
(أن يَتَكَاتَفُوا ويتعاونُوا من أجلِ الوقايةِ والأمنِ عبرِ الطُّرُقِ ، وليكونوا معًا سببًا للسعادةِ والأملِ وليس سببًا في التَّعاسةِ والألمِ).

- 4- خُوعِ الهمزة في كلمة : المسؤولية همزة متوسطة على الواو

التبرير : لأنها مضمومة وماقبلها ساكن. (0.5ن)



الوضعية الإدماجية : (04ن)

تُعَدُّ حوادث المرور من أكثر الأسباب حصداً للأرواح بعد الحروب، حيث يلقى الكثيرون حتفهم كل يوم بسبب حوادث السير، إما دهساً أو اصطداماً أو تدهوراً وانقلاباً. إن حوادث المرور أصبحت تشكل خطراً يحدق بالجميع، وتزداد خطورتها يوماً تلو الآخر مما يلحق الضرر والأذى بالمجتمع، فكم من أبناء فقدوا آباءهم، ومن آباء فقدوا أبنائهم، بالإضافة إلى مشكلات صحية ورفسية، لا سيما عن تلك الحوادث التي تؤدي بضحاياها إلى إعاقات دائمة، فالكثير من الأشخاص يُنَزَّات أعضائهم أو شلَّت أجسامهم وتوقفت حواسهم، فتعقدت حياتهم. والمسؤولون في أغلب هذه المجازر والكوارث المرورية هم السائقون، لذلك عليهم الجرس على احترام قوانين المرور، والجدية أثناء القيادة. فالسرعة الزائدة وعدم الالتزام بتخفيضها حسب ما هو مقرر لكل طريق تهيئ بالكثير من حالات الانقلاب والاصطدام ما يعني قتلاً للأبرياء أو إصابتهم بعايات خطيرة أو عقبة نفسية عنيفة، وعليه فقد صدق المثل القائل : "في الثاني السلامة، وفي العجلة الندامة".

تحتل الجزائر المراتب الأولى عالمياً من حيث حوادث المرور، وعدد الوفيات فيها، وهذا يدعونا جميعاً لبذل المساعي والمجهودات في سبيل التقليل والحد منها.





-النموذج العشرون-

-امتحان تجريبي مقترح في اللغة العربية-

الجنود الصغار

السند :

كثيرا ما نسمع في الأخبار ووسائل الإعلام عن الكشافة ، فهل تعرف من هم الكشافة ، وما هو دورهم و ماهي المهام التي يقومون بها ؟

الكشافة جمعية تربوية تطوعية ، شعارها : **كُنْ مُسْتَعِدًّا** . هدفها تنمية قدرات الأطفال والشباب بدنيا وثقافيا ، وأخلاقيا بتدريبهم من أجل أن يكونوا أفرادا صالحين في المجتمع لا يترددون أبدا عن تقديم يد المساعدة لغيرهم ؛ وعليه فإن عمل فرق الكشافة يشمل النشاطات العلمية والتدريبات الرياضية في الهواء الطلق ، وأيضا التجوال والسفر ، والمشاركة في مختلف الأعمال التطوعية كحملات التشجير والنظافة ، وكذلك تقديم عروض مختلفة كالأناشيد والمسرحيات خلال المناسبات الوطنية وغيرها.

وعكس الجمعيات الشبابية الأخرى ؛ ففرق الكشافة تُشبه إلى حد بعيد الفرق العسكرية من حيث القوانين والتنظيم ؛ إذ أنها تتميز بزي موحد لأعضائها كالبدلة والوشاح والقبعة ، ووجود شارات الاستحقاق ، هذا إلى جانب اعتمادهم في أنشطتهم على إقامة المخيمات والمعسكرات في الغابات.

كما لهم مجموعة من الوعود والمبادئ التي يتعهد الكشاف أول ما يلتحق بالفرقة على الوفاء والالتزام بها مثل : أن يكون صادقا ومخلصا لله ووطنه ، نافعا يساعد الآخرين وزفيا للحيوان والنبات.

-بقلم : إسماعيل بوتمامين-



الأسئلة:

البناء الفكري : (03ن)

- 1- ماهو هدف الكشافة ؟
- 2- استخرج من السند ما يدل على أن الكشافة يتحلون بالإخلاص وحب التعاون.
- 3- هات من النص ضد الكلمتين : إنقاص - الفوضى ، ثم وظفهما في جملتين مفيدتين.

البناء اللغوي : (03ن)

- 1- أعرب ما تحته خط في السند.
- 2- استخرج من السند مايلي :

جمعاً مذكراً سالماً	فعلاً مجرداً	مفعولاً به	فعلاً مزيداً

- 3- حوّل الجملة التالية إلى الماضي المبني للمجهول : (سمع الحضور الكشافة وهم يُنشدون)
- 4- استخرج من النص كلمة فيها همزة وصل ، ثم علّل سبب رسمها.

الوضعية الإدماجية : (04ن)

اتّفق أبناء حيّكم على القيام بحملة تطوعية لتنظيف وتشجير كامل الحي.

أكتب نصا من 10 أو 12 سطرا تتحدث فيه عن الأعمال التي قمتم بها ، مُعبّرا عن شعورك وأنت تُشارك معهم ، موظفا جملة منسوخة ، وفعلا معتلا ناقصا.

بالتوفيق.

انتهى .



-النموذج العشرون-

-الإجابة النموذجية وسلم التنقيط

الإجابة :

البناء الفكري : (03ن)

- 1-هدف الكشافة : تنمية قدرات الأطفال والشباب بدنيا وثقافيا ، وأخلاقيا بتدريبهم من أجل أن يكونوا أفرادا صالحين في المجتمع لا يترددون أبدا عن تقديم يد المساعدة لغيرهم. (01ن)
- 2-ما يدل حسب السند على أن الكشافة يتحلون بالإخلاص وحب التعاون : لهم مجموعة من الوعود والمبادئ التي يتعهد الكشاف أول ما يلتحق بالفرقة على الوفاء والالتزام بها مثل أن يكون صادقا ومخلصا لله ووطنه ، نافعا يساعد الآخرين ورفيقا للحيوان والنبات. (01ن)
- 3-الإتيان من النص بضع الكلمتين : إنقاص - الفوضى
ثم أوظف الكلمتين في جملتين مفيدتين : (01ن)

الكلمة	ضدها	توظيفها في جملة مفيدة
إنقاص	تنمية	الرياضة تساعد على إنقاص الوزن
الفوضى	التنظيم	لا تكن تلميذا يحب الفوضى

البناء اللغوي : (03ن)

- 1-أعرب ما تحته خط في النص : (1.5ن)

الكلمة	إعرابها
جمعية	خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره
كُنْ	فعل أمر ناقص مبني على السكون والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت
المسرحيات	اسم معطوف مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره

- 2-أستخرج من السند مايلي : (0.5ن)

جمعا مذكرا سالما	فعلا مجردا	مفعولا به	فعلا مزيدا
صالحين - الآخرين	نسمع (سمع)	النشاطات - الآخرين	يترددون (تردد - رد) يلتحق (التحق- لحق)

- 3-أحول الجملة التالية إلى الماضي المبني للمجهول : (سمع الحضور الكشافة وهم يُنشدون)
(سمع الكشافة وهم يُنشدون) (0.5ن)

- 4-أستخرج من النص كلمة فيها همزة وصل : الاستحقاق (0.25ن)

- أعلل سبب رسمها : لأنها مصدر الفعل السداسي (0.25ن)



الوضعية الإدماجية : (04ن)

اتفق أبناء حيّنا عند بداية دخول فصل الصيف على القيام بحملة تطوعية يُشارك فيها الكبار والصغار لتنظيف الحيّ وتجميله.

التقينا في ساحة الحيّ خلال اليوم المحدّد ، وقد حضر جمّع كثير من المتطوّعين ومعهم الأدوات اللازمة. فرأينا أن ننقسم إلى مجموعات و أفواج ، ثم تُوزّع المهام على كلّ فوج حتى يكون العمل منظّماً ومُتقناً.

وهكذا ما لبث أن انتشر الجميع في أرجاء الحيّ مثل النحل المتعاون يؤدّون أدوارهم بهمة ونشاط فرحين بلذّة العمل الجماعيّ ، فهذه مجموعة تقوم بالكنس ، وتلك تجمع القمامة في أكياس ، وأخرى تذهّن الأرصفة والجدران بأصبغة وألوان جديدة ، وهناك من يتولّى غرس الفسائل والشجيرات ، وكذا هنالك من يُغيّر مصابيح الإنارة المعطلة...

كان شعوري لا يوصف ونحن نشارك العمل كيّد واحدة في محبة وإخاء ، فزادت بهجتي أكثر فأكثر حين رأيتُ حيّنا يتحوّل إلى روضة جميلة.

فما أروع اتّخاذ السواعد في خدمة المصلحة العامة ، قال تعالى : " وتعاونوا على البرّ والتقوى ولا تعاونوا على الإثم والعدوان".





-النموذج الواحد العشرون-

-امتحان تجريبي مقترح في اللغة العربية-

أبطال الإنقاذ

السند :

حينما قامت الحزبان العالميتان الأولى ثم الثانية تعرض عشرات الآلاف من البشر للإصابات والحروق والإعاقات والجروح ، فظهر فجأة مجموعة من الرجال المتطوعين الذين يتميزون بالشجاعة والقوة لمساعدة المصابين وإجلالهم من ميادين القتال و إنقاذ أرواحهم من الهلاك. إنهم رجال الإنقاذ والنجدة ؛ فقد كانت مهمتهم البحث تحت أنقاض المباني المهتمة وبين السينة النيران المستعرة ، والسعي بين رصاص البنادق وقذائف المدافع المتهاطلة معرضين حياتهم للخطر من أجل مساعدة الناس وحمايتهم ، وتقديم الإسعافات الضرورية لهم. انتهت الحربان العالميتان غير أن عمل رجال الإنقاذ لم ينته ، بل صاروا بعد ذلك منظمة دائمة تسهر على خدمة الناس والمجتمع ؛ فيطفنون الحرائق وينقلون الجرحى والمصابين من مختلف الحوادث والأزمات.

وهكذا ما لبثت شتى دول العالم أن تبنت هذا التنظيم كمؤسسة حكومية رسمية ، بيداً أنه عرف بتسميات كثيرة كرجال الإنقاذ والنجدة ، رجال الإطفاء ، رجال الحماية المدنية...

-بقلم : إسماعيل بؤنماتين-

الأسئلة:

البناء الفكري : (03ن)

- 1 - ماهي المخاطر التي يتعرض لها رجال الإنقاذ ؟
- 2 - لماذا اعتمدت مختلف دول العالم رجال الإنقاذ كجهاز رسمي ودائم ؟
- 3 - هات من النص مرادف الكلمتين : كوكبة - المتقدمة ، ثم وظف الكلمتين في جملتين مفيدتين.

البناء اللغوي : (03ن)

- 1 - أعرب ماتحته خط في النص.
- 2 - استخرج من النص مايلي :

جمعاً مذكراً سالماً	خبر صار	فعلاً صحيحاً سالماً	فعلاً أجوفاً

- 3 - أدخل أداة جزم وأداة نصب مناسبة على الجملة التالية واضبطها بالشكل :
(ينتهي عمل رجل الإنقاذ بعد الأزمات ، ويكتفي بإطفاء الحرائق فقط)
- 4 - جرر سبب كتابة الهمزة المتطرفة في كلمة (الإطفاء)

الوضعية الإدماجية : (04ن)

استوقفك منظر قط جريح في الطريق عند عودتك من المدرسة.
حرر نصاً من 10 أو 12 سطر تُخبرنا فيه عن تصرفك معه ، وتبين موقف أمك وهي تراك تحمله وكيف أقنعتها بمساعدته ، موظفاً صفة وفعلاً مجرداً ، جمع تكسير.



-النموذج الواحد و العشرون-

-الإجابة النموذجية وسلم التنقيط-

الإجابة :

البناء الفكري : (03ن)

- 1 -المخاطر التي يتعرض لها رجال الإنقاذ : خطر سقوط بقايا المباني المهتمة ، وخطر الاحتراق بالسنة النيران المستعرة ، أو الإصابة برصاص البنادق وقذائف المدافع المتهاطلة. (01ن)
- 2 -اعتمدت مختلف دول العالم رجال الإنقاذ كجهاز رسمي ودائم حتى يواصلوا خدمة الناس والمجتمع فيطفنون الحرائق وينقلون الجرحى والمصابين من مختلف الحوادث والأزمات. (01ن)
- 3 -الإتيان من النص بمرادف الكلمتين : كوكبة - المتقدمة
ثم توظيف الكلمتين في جملتين مفيدتين : (01ن)

الكلمة	مرادفها	توظيفها في جملة مفيدة
كوكبة	مجموعة	رأيت كوكبة من الرجال الملتزمين
المتقدمة	المستعرة	جلس البدو حول النار المتقدمة يتسامرون

البناء اللغوي : (03ن)

- 1 -أعرب ما تحته خط في النص : (1.5ن)

الكلمة	إعرابها
الهربان	فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه مثنى
الجرحى	مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على آخره
عُرف	فعل ماض مبني على الفتح ، وهو مبني للمجهول

- 2 -استخرج من النص مايلي : (0.75ن)

جمعا مذكرا سالما	خبر صار	فعلا صحيحا سالما	فعلا أجوفا
المتطوعين - المصابين	منظمة	ظهر - تسهر (سهر)	قام

- 3 -أدخل أداة جزم وأداة نصب مناسبة على الجملة التالية واضبطها بالشكل : (0.5ن)
(لم ينته عمل رجل الإنقاذ بعد الأزمات ، ولن يكتفي بإطفاء الحرائق فقط)
- 4 -سبب كتابة الهمزة المتطرفة في كلمة (الإطفاء) لأن ما قبلها مدّ (0.25ن)



الوضعية الإدماجية : (04ن)

في أحد الأيام كنتُ عائدا من المدرسة ، وفي الطريق لفت انتباهي منظر قط جريح.
كان المسكين يموء يموء مواء شديدا ، والدّم يسيل من إحدى أرجله ، تأثرت لحاله كثيرا ، فحملته بين ذراعي بعد أن قمت بلف رجله الجريحة في منديل لأخذه معي إلى الدار لعلنا نستطيع إيقاف نزيفه ومداواة جرحه.

ما إن دخلت الدار حتى قابلتني والدتي باطلالة رهيبية وهي تقول : ألا تعلم أن حمل القط المتشردة ينقل العدوى ويسبب الأمراض...!!

فرددت عليها قائلا : أكيد سأغسل يدي ، لكن إن الهر البريء جريح وبحاجة للمساعدة ، ولو تركته الآن سيموت ؛ إنه ينزف بشدة ، ورسولنا الكريم يوصينا أن نرفق بالحيوان ، ألم تسمعي يا أمّاه بحديثه ﷺ عن المرأة التي أدخلها الله النار في قطعة حبستها ، فلا هي أطعمتها ، ولا تركتها طليقة لتأكل من خشاش الأرض ، ثم إنك يا أمي ربّيتني على الأخلاق الفاضلة ، ومد يد العون لكل من هو في حاجة.
دمعت عينا أمي وهي تستمع بأنصت إلى كلماتي فتبسّمت قائلة بارك الله فيك يا ولدي أنا فخورة بك لك مَنّي وعُدي أن نساعد القط المسكين ونعتني به جيدا ليتماثل للشفاء.
يابني صدقت إن الراجمين يرحمهم الرحمن.





-النموذج الثاني والعشرون-

-امتحان تجريبي مقترح في اللغة العربية-

السند :

جاء رجل إلى رسول الله - ﷺ - فقال : يا رسول الله ، من أحق الناس بحسن صحابتي ؟ قال : أمك
قال : ثم من ؟ قال : أمك ، قال : ثم من ؟ قال : أمك ، قال : ثم من ؟ قال : أبوك
الأم آية من آيات الرحمان و وصاية خير الأنام ، و نعمة لا تتكرر في الوجود مرتين ؛ إنها أعلى ما يملك
الإنسان و أعذب كلمة نطقت بها الشفقتان ؛ فهي منبع الحب و الرأفة و موطن العطاء و الخنان .
خملتك في بطنها تسعة أشهر متحملة التعب و الآلام ، و وضعتك على ضعف و وهن ، قد أرضعتك و غذت
فضممتك إلى حضنها الدافئ ثم سهرت معك الليالي و الساعات الطوال لتتعم أنت بالصحة و الأمان أفاضت
عليك أحاسيس العطف ، مانتة إياك من صحتها و راحتها و كل ما لديها ولو قدر لها أن تهب لك نور عينيها
ما ترددت في ذلك أبدا ، فكم قاست المسكينة و عانت كثيرا في سبيل رعايتك و تربيتك حتى تراك تكبر
و تغدو واقفا على رجلك قادرا قويا ، و تظل تحنو على وليدها و إن شب و شاب .
فعبجا للذين لا يقدرونها حق قدرها ، و يسيئون معاملتها بعد أن قدمت لهم حياتها و أفنت لأجلهم عمرها !
لا تفرط في أمك فتخيب و تندم ، لأنك إن فقدتها فقدت قلبا عظيما يحتويك ، و نلت سخط الله و عقابه .
و قرؤا أمهاتكم و أكرمواهن فذلك أقل ما يمكن أن تفعلوه مقابل أفضالهن الكبيرة ، و لا تنسوا أن الجنة
تحت أقدامهن ، و رضا ربنا في إرضائهن .

-بقلم : إسماعيل بوتمامين-

الأسئلة :



البناء الفكري : (03ن)

- 1 - ضع عنوانا مناسباً للنص.
- 2 - وصفت الأم في النص بعدة أوصاف ، اذكر اثنين منها.
- 3 - هات من النص ضد كلمة : القسوة ، و مرادف كلمة الوهن .
ثم وظف الكلمتين في جملتين مفيدتين .

البناء اللغوي : (03ن)

- 1 - أعرب ما تحته خط في النص .
- 2 - استخرج من النص ما يلي :

فعلا لازما	فعلا معطلا ناقصا	اسما مقصورا

- 3 - أسند (عانت كثيرا) إلى الضمائر التالية : أنت - أنتما - هما .

- 4 - جرر سبب كتابة الهمزة في كلمة : الدافئ

الوضعية الإدماجية : (04ن)

الأم زهرة مقدسة يتضوع عطرها ليملا الحياة رقة و بهاء .
اكتب نصا نت 08 إلى 10 سطور تصف في فيها أمك ، و تتحدث عن دورها في تربية أبنائها ، و تبين
واجبك و شعورك نحوها ، موظفا جملة منسوخة بان أو إحدى أخواتها ، و مفعولا مطلقا .



-النموذج الثاني والعشرون-

-الإجابة النموذجية وسلم التقدير-

الإجابة :

البناء الفكري : (03ن)

- 1-العنوان المناسب للنص : منبع الحنان / الأم هدية الرحمان / مكانة الأم.. (01ن)
- 2 -وصفت الأم في النص بعدة أوصاف ، أذكر اثنين منها : - الأم آية من آيات الرحمان - وصاية خير الأنام (01ن)
- 3 -الإتيان من النص بـضد كلمة : القسوة ، ثم توظيفها في جملة مفيدة : (0.5ن)

الكلمة	ضدها	توظيفها في جملة مفيدة
القسوة	الرأفة	يتصف أبي أحيانا بالقسوة

- 4 -الإتيان من النص بمرادف كلمة : وهن ، ثم توظيفها في جملة مفيدة : (0.5ن)

الكلمة	مرادفها	توظيفها في جملة مفيدة
وَهْن	ضَعْف	كلما اشتدت حرارة الجو شعرت بالوهن والتعب

البناء اللغوي : (03ن)

- 1 -أعرب ما تحته خط في النص : (1.5ن)

الكلمة	إعرابها
الشفقتان	فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره
يسيؤون	فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة و واو الجماعة ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل
الكبيرة	صفة مجرورة وعلامة جرّها الكسرة الظاهرة على آخرها

- 2 -أستخرج من النص ما يلي : (0.75ن)

فعلا لازما	فعلا معتلا ناقصا	اسما مقصورا
جاء - قال - تتكرر..	تنسوا (نسى)	أغلى

- 3 -أسند (عانت كثيرا) إلى الضمائر التالية : أنت - أنتما - هما. (0.5ن)

أنت	عانيت كثيرا
أنتما	عانيتما كثيرا
هما	عانيا كثيرا

- 4 -كتبت الهمزة في آخر كلمة : (الدافئ) على النبرة لأن ما قبلها مكسور. (0.25ن)



الوضعية الإدماجية : (04ن)

الأم صاحبة القلب الحنون الذي يغمر أبنائها بالدفء والعطف ، وهي الحضن الكبير الذي يحتوي نا والصوت الهادئ الذي ينزل على أسماعنا فيملاً نفوسنا طمأنينة
أمي عالم من الحب النقي الصافي ، إنها الكتف الذي أسند عليه رأسي ، و الحضن الدافئ الذي يحميني من قسوة الظروف ، و اليد التي تمسكني قبل السقوط ، إنها الرفيقة والصديقة والإنسانة التي لا غنى لنا عنها ، كما أنها مدرستنا الأولى ودليلنا للسير في طريق الحياة بما تقدمه لنا من دروس ونصائح .
قال الشاعر : الأم مدرسة إذا أعددتها .. أعددت شعباً طيب الأعراق
دورها في تربية الأبناء ورعايتهم دور عظيم جداً ، يبدأ من لحظة تحملها أعباء الحمل تسعة أشهر وهنا على وهن ، ثم تذوقها آلام الولادة وأوجاع المخاض ، وبعدها تغذي أولادها من عذب لبنها و روحها وترقب أطوار نموهم بكل حب ، وتسهر على راحتهم ليالٍ طوال دون كلل أو ملل ، إنها المثل والقُدوة يحركها اتجاه أبنائها الإيثار ؛ فهي الوحيدة التي قد تنسى أن تدعو لنفسها في صلاتها لانشغالها بالدعاء لهم وهي من تتعب ليشعروا بالراحة والأمان ، وتقدم لهم ما يحتاجون دون انتظار مقابل ، أفضالها علينا لا تُعد ولا تحصى....

لذلك حثّ ديننا الإسلامي على طاعتها والرفق بها وبرّها، إذ قال الله تعالى في كتابه الكريم : (وَوَصَّيْنَا الْإِنْسَانَ بِوَالِدَيْهِ حَمَلَتْهُ أُمُّهُ وَهْنًا عَلَى وَهْنٍ وَفِصَالُهُ فِي عَامَيْنِ أَنِ اشْكُرْ لِي وَلِوَالِدَيْكَ إِلَيَّ الْمَصِيرُ)
ومن هذا المنطلق فإن واجبني ودوري اتجاه أمي ه و مساعدتها فيما تحتاج ، وتكريمها واحترامها وطاعتها بما ليس فيه معصية للخالق، وبرّها في كبرها ، وإرضائها وإسعادها بشتى الطرق.
أمي تاج رأسي ونور عيني ، أحبها حبا جما ، فالدنيا بدونها لا تساوي شيئا.





-النموذج الثالث والعشرون-

-امتحان تجريبي مقترح في اللغة العربية-

.....

السند :

تطوّرت وسائل الإعلام والاتصال بشكل كبير على مدى القرون الماضية ، حيث تمثّلت سابقاً في الحديث المباشر والإشارات المختلفة بين الناس ، ثم توسّعت أكثر باكتشاف الورق فأصبحوا يستخدمون الحمام الزاجل للتواصل.

بدأت وسائل الإعلام والاتصال تتطور شيئا فشيئا فحققت قفزة كبيرة في مجال التكنولوجيا مع ظهور الطباعة وأجهزة جديدة مرتبطة بالأقمار الصناعية سهّلت تبادل المعلومات والأفكار كالهاتف والراديو التلفاز ، وشبكة الأنترنت ؛ ممّا أتاح انتشار المعلومة بسرعة عالية ، وبأقلّ جهد وتكلفة ؛ حيث تصل للمتلقي في أقصى بقاع الأرض بسهولة ويسرٍ مُخطّية قيود الزمن والحدود الجغرافية ، فقرّبت المسافات وجعلت من العالم الكبير قرية صغيرة.

وتعتبر وسائل الإعلام والاتصال الحديثة ضرورية للإنسان لا يمكن له الاستغناء عنها خاصة وأنها تمتلك مكانة مهمة في إنجاز الأعمال ، وصارت ذات أثر بالغ في تحديد مسار المجتمع وازدهاره ؛ فهي جزء أساسي من حياته اليومية بسبب وجودها بأغلب الأماكن كالمنازل ، والمدارس ومنشآت العمل... إنها وسيلة فعالة في التثقيف والتعليم ، و الترفيه ، نقل الأخبار ، إضافة إلى كونها أداة تساعد على حلّ الأزمات الإنسانية والمشكلات الاجتماعية ، لكنها لا تخلو أيضا من بعض السلبيات !

(موقع موضوع- بتصرف)

الأسئلة:

البناء الفكري : (03ن)

- 1- ضع عنوانا مناسباً للنص.
- 2- كيف حولت وسائل الإعلام والاتصال الحديثة العالم قرية صغيرة ؟
- 3- اشرح معنى الكلمتين التاليتين : بقاع - أتاح ، ثم وظفهما في جملتين مفيدتين.

البناء اللغوي : (03ن)

- 1- أعرب ما تحته خط في النص.
- 2- استخرج من النص مايلي :

اسما من الأسماء الخمسة	فعلا ماضيا مبنيًا للمعلوم	كلمة معربة	مصدرا لفعل ثلاثي مزيد بحرف

3- أسند الجملة التالية : (أصبحوا يستخدمون الحمام الزاجل للتواصل) إلى الضمائر : هما - هن.

4- أكمل ما يلي : المفرد : الذي - المثنى : - الجمع :

الوضعية الإدماجية : (04ن)

الأنترنت عصب العصر الذي صار يعتمد عليه البشر في تسيير شؤون حياتهم اليومية ، لكنها لا تخلو في المقابل من سلبيات كثيرة.

حرر موضوعا لا يقل عن 08 أسطر تتحدث فيه عن الأنترنت ، وتبرز عددا من فوائدها ، وكذا مجالات استعمالها وبعض سلبياتها ، مبينا رأيك حول من يُسيء استخدامها. موظفا كان أو إحدى أخواتها واستثناء.

بالتوفيق.

انتهى.



-النموذج الثالث والعشرون-

-الإجابة النموذجية وسلم التنقيط-

الإجابة :

البناء الفكري : (03ن)

- 1-العنوان المناسب للنص : وسائل الإعلام والاتصال / أهمية وسائل الإعلام / تطور تكنولوجيا الاتصالات... (01ن)
- 2-حولت وسائل الإعلام والاتصال الحديثة العالم قرية صغيرة لأنها قربت المسافات وأتاحت انتشار المعلومة بسرعة عالية ؛ حيث تصل للمتلقى في أقصى بقاع الأرض بسهولة ويسر متخطية قيود الزمن والحدود الجغرافية. (01ن)
- 3-أشرح معنى الكلمتين التاليتين : بقاع - أتاح ، ثم أوظفهما في جملتين مفيدتين. (01ن)

الكلمة	شرحها	توظيفها في جملة مفيدة
بقاع	مناطق	أتمنى زيارة البقاع المقدسة
أتاح	مكّن	أتاح المدافع للمنافس فرصة التسديد

البناء اللغوي : (03ن)

- 1-أعرب ما تحته خط في النص : (1.5ن)

الكلمة	إعرابها
الإعلام	مضاف إليه مجرور بالإضافة وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره
يمكن	فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره
المشكلات	اسم معطوف على (الإنسانية) مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره

- 2-أستخرج من النص مايلي : (0.5ن)

اسما من الأسماء الخمسة	فعلا ماضيا مبنيًا للمعلوم	كلمة معربة	مصدرا لفعل ثلاثي مزيد بحرف
ذا	تطور - بدأ	وسائل - تصل	إعلام - تنقيف

- 3-أسند الجملة التالية : (أصبحوا يستخدمون الحمام الزاجل للتواصل) إلى الضمائر : هما - هن.

هما	أصبحا يستخدمان الحمام الزاجل للتواصل
هما	أصبحتا تستخدمان الحمام الزاجل للتواصل
هن	أصبحن يستخدمن الحمام الزاجل للتواصل

(0.5ن)

- 4-أكمل ما يلي : المفرد : الذي - المثنى : اللذان - الجمع : الذين (0.5ن)



الوضعية الإدماجية : (04ن)

ترتبط الحواسيب في كل أنحاء العالم إلا مناطق قليلة بواسطة شبكة من الإتصالات تسمى الأنترنت. وقد "أصبحت" شبكة الأنترنت في الوقت الحاضر بمثابة عصب رئيسي ومحرك للحياة " تعتمد عليها الكثير من الأعمال وأضحى العالم بفضلها قرية صغيرة يجعل من الأ أشخاص يشاهدون بعضهم البعض بالصوت والصورة بمجرد ضغطة زر.

إن للأنترنت فوائد عظيمة فقد قربت الناس وسهلت حياتهم ، مكنت لهم وسائل التسلية والترفيه كما وفرت كميات هائلة من المعلومات التي تسمح للشخص التعرف على أي موضوع ، كما أنه يستطيع طرح أي سؤال وإيجاد إجابته وذلك باستخدام محركات البحث مثل جوجل ، وكذلك توفر الكثير من الفيديوهات حول شتى المواضيع ، وساهمت في انتشار الأخبار والصور والثقافات بين الشعوب و في تطور العلم والمعرفة وانتشار اللغات والدراسات وهكذا صارت شبكة الأنترنت وسيلة ضرورية في جميع مجالات الحياة المختلفة من تعليم وطب واقتصاد وصناعة وفلاحة..ولا يمكن الاستغناء عنها.

ورغم كل هذه الإيجابيات فإن شبكة الأنترنت لا تخلو من وجود بعض السلبيات لفشش الفتن والمحتويات السيئة والأخبار الخاطئة ، كما أن هناك من يستغلها في التجسس على الآخرين واختراق خصوصيتهم وسرقة أفكارهم ، إضافة لكونها تسبب الإدمان و تؤدي إلى تضيق الوقت ، وأيضا التعرض لمشاكل صحية لا سيما المشاكل النفسية مثل الوحدة والكآبة.

إن الأصل في هذا الاختراع العظيم تسهيل الحياة وجعله أكثر متعة وفائدة ، لذلك علينا ألا نسرف في استعماله على حساب صحتنا ووقتنا ، أما الذين يسيئون استخدامه عن قصد فهم مفسدون في الأرض وسيعاقبهم الله على شر أفعالهم.





-امتحان تجريبي مقترح في اللغة العربية- **-النموذج الرابع والعشرون-**

أهمية العلم

السند :

لا يُذَلَّلُ سَبُلُ النَّجَاحِ سِوَى الْعِلْمِ ، وَلَا يُضِيءُ عِثْمَةُ اللَّيْلِ إِلَّا الْمَعْرِفَةُ ، فَالْعِلْمُ مَنْارَةٌ تُرْشِدُنَا إِلَى الدَّرَبِ الصَّحِيحِ ، وَاتِّبَاعُ طَرِيقِ الْحَقِّ فَيُعَرِّفُنَا إِلَى مَا يُفِيدُنَا وَيُبْعِدُنَا عَمَّا يَضُرُّنَا ، كَمَا يُحَقِّقُ لَنَا إِنْجَازَاتٍ كُنَّا نَجْهَلُهَا ، وَمَشَارِيعَ لَيْسَتْ فِي وَسْعِنَا .

إِنَّ شَأْنَ الْأُمَمِ (يَعْلُو وَيَرْتَفِعُ بِقَدْرِ اهْتِمَامِهِم بِالْعُلُومِ ، وَمَدَى تَبَجُّلِهِم لِلْعُلَمَاءِ) ، فَمَا نَرَاهُ مِنْ تَقَدُّمٍ عِلْمِيٍّ وَتَطَوُّرٍ تكنولوجيٍّ لَدَى كَثِيرٍ مِنَ الدُّوَلِ ، وَمَا بَلَغُوهُ مِنْ مَدَى ثِقَافِيٍّ وَبُعْدٍ خَضَارِيٍّ ، وَكُلِّ الَّذِي وَصَلُوا إِلَيْهِ مِنْ اخْتِرَاعَاتٍ وَاكتشافاتٍ فِي شَتَّى الْمِيَادِينِ وَالْمَجَالَاتِ ، جَمِيعٌ هَذَا وَغَيْرُهُ هُوَ وَلِيْدُ التَّعْلِيمِ الْجَادِّ وَصَنِيْعَةُ مُعَلِّمِينَ أَكْفَاءَ .

فَالْحَاضِرُ وَالْمُسْتَقْبَلُ زَهْنُ الْعِلْمِ وَالْمَعْرِفَةِ فَقَطْ ، وَأَكْثَرُ مَايَدِلُ عَلَى هَذِهِ الْأَهْمِيَّةِ قَوْلُ رَبِّ الْعَالَمِينَ فِي أَوَّلِ آيَةٍ مِنَ آيَاتِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ : " **اقْرَأْ** " ، وَالْقِرَاءَةُ كَمَا نَعْلَمُ هِيَ مِفْتَاحُ الْعِلْمِ وَأَدَاتُهُ ؛ لِذَلِكَ يَجِبُ أَنْ نَحْرِصَ جَرِصًا شَدِيدًا عَلَى تَحْيِيْبِ التَّعْلَمِ لِأَبْنَانِنَا مِنْذُ الصِّغَرِ ، وَالْمُدَاوَمَةَ عَلَى طَلْبِهِ وَلَوْ فِي الْكِبَرِ وَأَنْ يَجْعَلُوهُ ضَرُورَةً مُلِحَّةً فِي حَيَاتِهِمْ مِثْلَ الْهَوَاءِ الَّذِي يَتَنَفَسُونَهُ وَلَا يُهْمَلُوا الْمَطَالَعَةَ ؛ لِتَكُونَ النَتِيْجَةُ ظُهُورُ جَيْلٍ مِنَ الْأَفْرَادِ الْمُتَمَيِّزِينَ ، وَالْأَطْبَاءِ الْبَارِعِينَ ، وَكَذَا الْمُهَنْدِسِينَ الْمَاهِرِينَ مَعَ الْمُحَامِلِينَ الْمُتَفَوِّقِينَ الَّذِينَ سَيَعْمَلُونَ بِهَمِّ الْمَجْتَمَعِ زَاهِيًا ، مُزْدَهَرًا قَادِرًا عَلَى مُوََاكَبَةِ رَكْبِ الْبُلْدَانِ الْمُتَقَدِّمَةِ .

قَالَ الشَّاعِرُ : كَمْ يَرْفَعُ الْعِلْمُ أَشْخَاصًا إِلَى رَتَبٍ .. وَيَخْفِضُ الْجَهْلُ أَشْرَافًا بِلَا أَدَبٍ

-بقلم : إسماعيل بوتمامين-



الأسئلة:

البناء الفكري : (03ن)

- 1- ماهو المغزى الذي تستشفه من النص ؟
- 2- ما سبب التقدم العلمي والتطور التكنولوجي الذي وصلت إليه بعض الدول ؟
- 3- استخرج من النص مرادف الكلمتين : **يسهل** - **احترام** ، ثم وظفهما في جملتين مفيدتين.

البناء اللغوي : (03ن)

- 1- أعرب ما تحته خط في النص.
- 2- استخرج من النص مايلي :

مفعولا به	ضميرا منفصلا	فعلا مثالا

- 3- أسند العبارة الموجودة بين قوسين في النص إلى ضمير المثنى الغائب للمؤنث.
- 4- جرر سبب كتابة الهمزة في الكلمات التالية : **الهواء** - **شأن** - **إنجازات**.

الوضعية الإدماجية : (04ن)

المعلم شمعة تحترق لتضيء طريق الآخرين بنور العلم والمعرفة .
اكتب نصا من 08 أو 10 سطور تتحدث فيه عن فضل معلمك عليك ، وتبين واجبك نحوه ، ناصحا الذين يستهزؤن به وينتقصون من قيمته ، موظفا اسما من الأسماء الخمسة وحالا.



-النموذج الرابع والعشرون-

-الإجابة النموذجية وسلم التنقيط-

الإجابة :

البناء الفكري : (03ن)

- 1 -المغزى الذي أستشفه من النص : بالعلم نرقى أعلى القمم / العلم نور والجهل ظلام... (01ن)
- 2 -سبب التقدم العلمي والتطور التكنولوجي الذي وصلت إليه بعض الدول : اهتمامهم بالعلوم ، و تبجيلهم للعلماء أو : لأنه وليد التعليم الجاد وصناعة معلمين أكفاء. (01ن)
- 3 -أستخرج من النص مرادف الكلمتين : يُسهّل - احترام ، ثم أوظفهما في جملتين مفيدتين. (01ن)

الكلمة	مرادفها	توظيفها في جملة مفيدة
يُسهّل	يُذلل	يسهل الكتاب عملية التعلم
احترام	تبجيل	يجب على الأبناء احترام آبائهم

البناء اللغوي : (03ن)

- 1 -أعرب ما تحته خط في النص : (1.5ن)

الكلمة	إعرابها
سوى	اسم منصوب على الاستثناء وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على آخره وهو مضاف
المعرفة	مستثنى منصوب ب : إلا وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره
اقرأ	فعل أمر مبني على السكون الظاهر على آخره

- 2 -أستخرج من النص مايلي : (0.5ن)

مفعولا به	ضميرا منفصلا	فعلا مثالا
سبل - عتمة	هو - هي	وصلوا (وصل)- يجب (وجب)

- 3 -أسند العبارة الموجودة بين قوسين في النص إلى ضمير المثنى الغائب للمؤنث. (0.5ن)
(تعلمان وترتفعان بقدر اهتمامهما بالعلوم ، ومدى تبجيلهما للعلماء)

- 4 حسب كتابة الهمزة في الكلمات التالية : الهواء - شأن - إنجازات. (0.5ن)

الهواء	كتبت الهمزة التطرفة على السطر في كلمة : هواء لأن ما قبلها مد.
شأن	كتبت الهمزة المتوسطة على الألف في كلمة : شأن لأنها ساكنة وما قبلها مفتوح.
إنجازات	كتبت همزة القطع في كلمة : إنجازات لأنها مصدر الفعل الرباعي (أنجز)



الوضعية الادماجية : (04ن)

المُعلِّمُ شمسُ المعرفة التي تشعُّ بضوئها على الأرض لتزيح ظلام الجهل عن عقول البشر وتزرع مكانها نور العلم.

فالمعلم أبو التلاميذ وأخوهم وصديقهم الذي يحبهم ويخثو عليهم ، يرشدهم لكل ما هو صحيح ومفيد ويمسك بأيديهم فيلخذهم نحو بحور العلم والفهم ليخرج من بين يديه جيلٌ مميّزٌ من العقول الناضجة. يبات المسكين سواد الليالي سهراً يقظانا ، يحضر ويحضر زاد العلم للنشء والطلاب ، مقاوماً النعاس بين جفنيهِ والبرد في أصابع يديه ، طوال العام ومعلمي يشقى ويعاني فكم تفرمت قدماه ، وبُحَّ صوته وهو واقفٌ يترسنا ويشرح لنا دون كللٍ أو مللٍ باذلاً قصارى جهده لترسيخ الفهم في أذهاننا ، يستمع لأسئلتنا باهتمام فيجيب عنها دون تذمر من كثرتها ، وجلَّ همّه أن يرانا بعد نهاية العام ناجحين.

إن الواجب يقتضي مني احترام معلمٍ أشدَّ الاحترام ، والامتنان لأوامره ، والتعاون معه بإنجاز واجباتي وحسن الإصغاء له حتى أسهل سير الدرس ولا أعيق العملية التعليمية ، وكذلك من واجبي عدم إثارة الشغب أو الفوضى داخل القسم وخارجه ، كما يجب أن أشكره وأمدحه ، وأدعو له بالخير مع دوام الصحة والعافية دائماً.

قال أحمد شوقي في شأن المعلم : قُمْ للمعلم وفيه التبجيلا .. كاذ المعلم أن يكون رسولا
لذلك فنصيحتي لكل من يسعى إلى تشويه سمعة المعلم والتقليل من شأنه أن يكف عن هذا الإنكار والجحود لأنك باستهزاءك تساهم في تدمير أهم أعمدة المجتمع ، وتشجع على نشر الانحلال والجهل.



فهرس نماذج الامتحانات

الصفحة

النماذج

01.....	النموذج الأول
04.....	النموذج الثاني
07.....	النموذج الثالث
10.....	النموذج الرابع
13.....	النموذج الخامس
16.....	النموذج السادس
19.....	النموذج السابع
22.....	النموذج الثامن
25.....	النموذج التاسع
28.....	النموذج العاشر
31.....	النموذج الحادي عشرة
34.....	النموذج الثاني عشرة
37.....	النموذج الثالث عشرة
40.....	النموذج الرابع عشرة
43.....	النموذج الخامس عشرة
46.....	النموذج السادس عشرة
49.....	النموذج السابع عشرة
52.....	النموذج الثامن عشرة
55.....	النموذج التاسع عشرة
58.....	النموذج العشرون
61.....	النموذج الواحد والعشرون
64.....	النموذج الثاني والعشرون
67.....	النموذج الثالث والعشرون
70.....	النموذج الرابع والعشرون

فهرس الإجابات النموذجية

الصفحة

الإجابات

02.....	الإجابة النموذجية الخاصة بالنموذج الأول
05.....	الإجابة النموذجية الخاصة بالنموذج الثاني
08.....	الإجابة النموذجية الخاصة بالنموذج الثالث
11.....	الإجابة النموذجية الخاصة بالنموذج الرابع
14.....	الإجابة النموذجية الخاصة بالنموذج الخامس
17.....	الإجابة النموذجية الخاصة بالنموذج السادس
20.....	الإجابة النموذجية الخاصة بالنموذج السابع
23.....	الإجابة النموذجية الخاصة بالنموذج الثامن
26.....	الإجابة النموذجية الخاصة بالنموذج التاسع
29.....	الإجابة النموذجية الخاصة بالنموذج العاشر
32.....	الإجابة النموذجية الخاصة بالنموذج الحادي عشر
35.....	الإجابة النموذجية الخاصة بالنموذج الثاني عشرة
38.....	الإجابة النموذجية الخاصة بالنموذج الثالث عشر
41.....	الإجابة النموذجية الخاصة بالنموذج الرابع عشر
44.....	الإجابة النموذجية الخاصة بالنموذج الخامس عشر
47.....	الإجابة النموذجية الخاصة بالنموذج السادس عشر
50.....	الإجابة النموذجية الخاصة بالنموذج السابع عشر
53.....	الإجابة النموذجية الخاصة بالنموذج الثامن عشر
56.....	الإجابة النموذجية الخاصة بالنموذج التاسع عشر
59.....	الإجابة النموذجية الخاصة بالنموذج العشرون
62.....	الإجابة النموذجية الخاصة بالنموذج الواحد والعشرون
65.....	الإجابة النموذجية الخاصة بالنموذج الثاني والعشرون
68.....	الإجابة النموذجية الخاصة بالنموذج الثالث والعشرون
71.....	الإجابة النموذجية الخاصة بالنموذج الرابع والعشرون

فهرس الوضعيات الإدماجية

الصفحة

الوضعيات

03.....	كتابة رسالة إلى صديق
06.....	التدخين
09.....	الكتاب وأهمية المطالعة
12.....	جمال الجزائر وطبيعتها الخلابة
15.....	خطر الوجبات السريعة
18.....	حسن معاملة الآخرين
21.....	فضل الوطن وواجبنا اتجاهه
24.....	أهمية الأسفار
27.....	رحلة إلى إحدى المدن الجزائرية
30.....	اختيار مهنة المستقبل
33.....	آثار التعاون
36.....	رياضتي المفضلة
39.....	قيمة الشجرة
42.....	عيد الفطر
45.....	فيروس كورونا
48.....	سرد حادثة والتحدث عن مغامرة
51.....	التلوث ونتائجه السيئة
54.....	التحدث عن شخصية تاريخية
57.....	حوادث المرور
60.....	حملة تطوعية
63.....	إسعاف قبط جريح
66.....	الأم
69.....	فوائد الإنترنت
72.....	فضل المعلم

مِنْ خَلْقِنَا لِلَّهِ