

Juego N°24

Una partida para los estudiantes de maniobra posicional (véanse las jugadas 14. ... ♖b8; 17. ... ♙d8; 20. ... ♙e8 y 33. ... ♙d8), y muy diferente de la partida anterior con *gospodin* Reshko (partida n°21)

Semifinales 28° Campeonato de la URSS Rostov -on- Don 1960

Blancas: **Reshko**

Negras: **Spassky**

APERTURA INGLESA

1.c4	e5
2.♘c3	♘f6
3.g3	c6
4.♘f3	d6

En sus días más aventureros, Spassky suele jugar 4...e4 5.♘d4 d5 6.cxd5 cxd5 7.♙g2 ♘c6; con un juego similar a su defensa favorita, la Tarrasch, en el Gambito de dama.

5.♙g2	♘bd7
6.O-O	♙e7

Spassky empleó a menudo con éxito esta formación india antigua más conservadora.

7.e4	O-O
8.d4	a6
9.d5	...

Las blancas son provocadas con demasiada facilidad. La posición sólo concede a las negras oportunidades menores si el centro es fluido (por ejemplo, después de ...cxd5), cuando su alfil rey estaría mejor fianchetado como en las líneas indias regulares. Por lo tanto, se aconsejaría a las blan-

cas continuar con 9.h3 y ♙e3.

9...	cxd5
10.cxd5	b5

Las negras obtienen ahora una pieza importante de la acción del flanco de dama y su desarrollo es fluido.

11.a3	♘c5
12.♘e1	♙d7
13.♘d3	♘xd3
14.♙xd3	♙b8!



Esto es mucho más fuerte que 14...♙c7 por dos razones: (a) puede seguir con ...♙c8 sin ser desafiado por ♙ac1 de las blancas, que expondría a la dama al peligro; (b) puede llevar el alfil rey temporalmente malo a un nuevo alcance mediante ...♙d8-b6.

También hay que considerar la posibilidad de ... b4 después del movimiento de la dama. Para evitar esto. La siguiente jugada de las blancas debilita seriamente las casillas c3 y c4.

15.b4	♙c8
16.h3	♙c4!

Una plaza de la que no puede ser desalojado fácilmente. El negro ha ganado la

columna.

17. ♖b2 ♙d8
18. ♘e2 ♚a7!

Preparándose para doblar en la columna y en la diagonal. Si las blancas intentan intercambiar torres ahora se encontrarán con que su peón f no puede ser protegido.

19. ♔h2 ♜ac8
20. ♙c3 ♙e8!

Otra jugada instructiva. Las blancas pretenden eliminar su responsabilidad en f7 e intentar una iniciativa en el flanco de rey mediante f5. Para lograrlo, las negras jugarán ... ♘d7 y ... f6, lo que refuerza su ventaja posicional estable y permite el alcance de torre dama en el flanco de rey.

21. a4 22. h4
21. f4 ♚e7
22. fxe5 dxe5
23. ♜f5 ♘d7
24. ♜af1 ♙b6
25. g4? f6!



El progreso de las blancas es engañoso. Su juego a lo largo de la columna f es ilusorio y, de hecho, sus últimas jugadas permiten a

las negras amenazar con atrapar una de las torres con ... ♙g6. Una retirada de las negras comenzando por ♜d8 y ♜4b1 es muy desagradable, así que Reshko juega va al ataque.

26. g5?! ♙g6
27. gxf6 gxf6
28. ♜5f3 ♜xe4!

Naturalmente 28... ♙xc4 29. ♜g3+ ♙g6 30. d6, no es la idea de las negras de ganar. En la posición actual 29. d6 casi se transpone a esa línea: 29. ... ♚f7 30. ♜g3 ganando; pero 29... ♚g7 30. ♜g3 ♜h4 mantiene las posibilidades de ganar para las negras.

29. ♚d2 ♚d6
30. ♜g3 ♜h4
31. ♚e1 ♜cc4!

Es un juego extraño que se puedan doblar las torres en la cuarta. Se amenaza ♜xc3.

32. ♙d2 ♔h8
33. ♔h1 ♙d8!



De nuevo el alfil maniobra con dos ideas: (a) proteger f6, y (b) desocupar la casilla para ... ♘b6 y ganar el peón d.

34. ♜c3 ♘b6
35. ♜xc4 ♜xc4

36. ♖g3 ♔d7

Podría tomar el peón d pero quiere mantener al Caballo Blanco fuera de f5. Reshko tiene un último intento.

37. ♘h6 ♖xd5

38. ♔xe5!? ♜h4!

Absolutamente aplastante. Las negras amenazan tanto el alfil como ... ♜xh3+!

39. ♔xd5 ♜xh3+

40. ♔g1 ♘b6+

0-1

Las negras saldrán con torre y dos peones de ventaja. Entonces... LAS BLANCAS ABANDONAN.

